Abdurrahman Kýzýlay

Onaylayan Administrator
Pazar, 27 Mayýs 2007

Â Â 1942 yýlýnda KerkÃ¼k'Ã¼n Musalla Mahallesi'nde doðdu.Ã–ðrenimini KerkÃ¼k'te tamamladý.Ortaokul Ã§aðlarýnda, KerkÂ

baþta sanatÃ§ýlarý Reþit KÃ¼le Rýza, Mustafa Kalay, Ýzzeddin Nimet ile birlikte pek Ã§ok mÃ»siki toplantýsýna katýldý.

AbdÃ¼lvahid KÃ¼zecioðlu'nun izinden yÃ¼rÃ¼yerek, henÃ¼z Ã§ok genÃ§ bir yaþtayken þÃ¶hrete ulaþmýþtý.

1958 yýlýnda TÃ¼rkiye'ye gelerek Ankara ve Ýstanbul Radyolarýna tÃ¼rkÃ¼ler verdi.1959 yýlýnda aÃ§ýlan Baðdat Radyosu TÃ¼rkmence

kýsmýnda ses sanatÃ§ýsý olarak Ã§alýþmaya baþladý.

1960 yýlýnda TÃ¼rkiye'ye gelen Kýzýlay, Ankara Devlet Konservatuarý'nda kontrbas bÃ¶lÃ¼mÃ¼ne girdi ve altý yýl eðitim gÃ¶rdÃ¼.

Bu arada Fahri Kopuz'dan TÃ¼rk mÃ»sikisi dersleri aldý.

1967 yýlýndan itibaren TÃ¼rkiye'ye tamamen yerleþti.KerkÃ¼k TÃ¼rkmen aðzýnýn iyi bir yorumcusu olmakla kalmayan Kýzýlay ayný zamanda derleyici,besteci ve ud sanatÃ§ýsýdýr.SÃ¶ylediði KerkÃ¼k TÃ¼rkÃ¼leri ve Hoyratlarý'ný yurt dýþýnda ve yurt iÃ genisþ kitlelere tanýtmýþtýr.

Â