

## ORTAYA BÝR KARIBIK....

Onaylayan Administrator  
Salý, 01 Mayýs 2007  
Son Güncelleme Cuma, 11 Mayýs 2007

### ORTAYA BÝR KARIBIK....

Â Â

Â Â Â Â Â Ahýrkapý , Kumkapý, Yenikapýâ€! tarihi yarýmadanýn giriþ kapýlarý . Behirde ikamet edenlerin dýþýnda giriþler izne þehre giriþ izni ise ancak ticaretle uðraþanlara veriliyor .Bikarlarýn ( kazanÁŒsýzlarýn ) bu kapýlardan girebilmeleri ise namÁ¼mkÁ¼nâ€!

Bu bir tarihi hatýrat olarak kalýyor hele ki Cumhuriyetle birlikte baþkentin , kÁ¼ylÁ¼nÁ¼n ayaðýna , Anadoluâ€™nun baðrýna ,Ankaraâ€™ya tabýnmasýyla Ýstanbul siyasetteki albenisini iyiden iyiye kaybediyor

Bu dÁ¼nemde devlet eliyle yapýlan yatýrym hamleleri hep Anadoluâ€™ya yapýlmakta. BÁ¼tÁ¼n fabrikalar Anadolu þehirlerine kurulmakta, ta ki 1950 li yýllara kadar. Ýstanbul gÁ¼nlÁ¼ ve kafasý sakin, kendi asaleti ile hapýr neþir mutlu mesut yapamaktaydý. Ancak bu huzur ve sÁ¼kunetin, Á¼zel sektÁ¼rÁ¼n biz de varýz diyen hamleleri baþlayýnca biraz tadý kaŒŒyor.

Dýþ kaynaklý yardýmlarla depara kalkan â€œkalkýnma hamleleriâ€• , en ÁŒok Ýstanbul asilzadelerinin ilgisini ÁŒekiyor ve hepsini hÁ¼r teþebbÁ¼s olma uðrunda harekete geŒŒiyorlar.

BugÁ¼n þehrin ortasýnda kalsa da, o gÁ¼nlerde dýþýnda kurulan fabrikalara ip gÁ¼cÁ¼ gerekiyor. Bu þehir â€“i Ýstanbul ki keþiþisini kendi ÁŒýkaramayacaðýna gÁ¼re mÁ¼racaatý Anadoluâ€™ya yapýyor GeŒŒmiþte geŒŒip izni gerektiren nostaljik kapý akýn insanlarýn seyiretmelerine tanýk oluyor.

. O gÁ¼nlere kadar ayný dili konuþup anlaþamayan bu insanlar Ýstanbul TÁ¼rkÁŒe'siyle Anadolu lehÁŒesini, â€œortak kazanÁ¼ uðrunaâ€œ kaynaþtýryyorlar.

Olaya bizim konumuzla, yani mÁ¼zikle ilgili olarak bakarsak, sazýný omzuna asýp gelen tÁ¼rkÁ¼lerin ÁŒocuklarý , saray mÁ¼ziðinin uzantýlarýyla kendilerini ve duygularýný ifade edemiyorlar KÁ¼yÁ¼nde tÁ¼rkÁ¼sÁ¼yle mutlu olan bu insanlar Ýstanbulâ€™un mÁ¼ziðine raðbet etmiyorlar,ama tÁ¼rkÁ¼lerle de yetinemez hale geliyorlar , ÁŒÁ¼nkÁ¼;

â€œ Ne geldikleri kadar kÁ¼ylÁ¼ ne gÁ¼rdÁ¼kleri kadar þehirli dirler artýkâ€• Ve kendileri kendi kÁ¼ltÁ¼rlerini yeniden oluþturuyorlar Ne tÁ¼rkÁ¼ dinliyorlar nede þarký, istedikleri ikisinin ortasýnda bir þey olsun , ne olsun ?

Tabi ki arabesk olacak KÁ¼yden gelen þehirli olamayan varoþ insanlarýnýn mÁ¼ziði

Sayýlarý az iken onlarý terbiye eden Ýstanbul, nÁ¼fuslarý arttýkÁŒa bu insanlarla baþ edemez oluyor ve bu insanlar giderek kendi kÁ¼ltÁ¼rlerini dayatmaya baþlýyorlar, giderek de Ýstanbulâ€™un terbiye edilmesi gerektiðini dÁ¼þÁ¼nÁ¼yorlar.

Artýk ekonomideki aðýrlýklarý da artmýþtýr. GeŒŒimlerini fabrikalardan arazilerini hazine den sosyal gÁ¼vencelerini de yine devlet kurumlarýndan elde ederek, ikinci hatta Á¼ŒÁ¼ncÁ¼ kupaklarýnýn dahi geleceklerini garantilemiþlerdir. Artýk onlar hakim sýn haline gelmiþler ve Ýstanbulâ€™u terbiye etmiþlerdir. BugÁ¼nlere geldiðimizde ise kendi kÁ¼ltÁ¼rleriyle birlikte kendi siyasetleri de hakim kýmýþlardýr.

Hal bÁ¼yle olunca yazýlý sÁ¼zÁ¼ tÁ¼m hakimiyet kayýtsýz þartsýz onlarýndýr. BugÁ¼n varoþlarýn gÁ¼kdelenlerinde Ýstanbul seyredip gÁ¼Œ iÁŒin ÁŒoooo geŒŒ kalan hemþerilerine Á¼zÁ¼lmektedirler. Artýk arabesk mÁ¼zikle dertlenecek dertleri, edilecek isyanlarý, kalmadý.

Gelelim eski Ýstanbul asilzadelerine, onlarýn durumu da Á¼Œ apaðý beþ yukarý ayný.

Behirde oluþan tÁ¼ccarlar kendilerini gazinolara atýyorlar. ÝhtiyaŒtan,geŒŒici iskanlarla oluþturulan â€œimarý gecekondusu, sunumu iÁ¼ksâ€• gazinolarda mÁ¼zik dinliyor eðleniyor.

-Peki toplamda bugÁ¼n durum nedir? vallahi ÁŒok enteresan.

Ýstanbul: asilzadesiyle,varoþlarýyla sonradan zenginleriyle kaynaþtý

.Ekonomide ki sýnyf farklýlýðý hiŒŒ Á¼nemli sayýlmadan ortak bir kÁ¼ltÁ¼r oluþturuldu.

Ne idÁ¼ðÁ¼ belirsiz ortak bir dil kullanarak, ortak pop-fantezi ( ? ) mÁ¼zik dinleyerek, ortak TV dizileri seyrederek her alandaki, ortaklýklar pekiþtirildi

Haa pımdı bu yargıya nasıl vardıđým sorulursa ağşıklayayım.

ARADIM ARAPTIRDIM SORDUM SORUPTURDUM â€.

-Hangi TV programları rayting alıyor,

-en âđok hangi gazeteler satıyor hangi kitaplar ve mecmualar okunuyor

- en âđok kimlerin kaset ve CD leri dinleniyor derleyip topladım

Bebekâ€™te Sultanbeyli â€™de Bađdat caddesiâ€™nde Bayrampapaâ€™da Avcılar â€™de Beykozâ€™da Tuzlaâ€™da

hepsi âğok apağı bep yukarı aynıâ€..

Semt farkı, sınıf farkı yok.

Peki dersiniz ki, bu kâ€™r neme ne bir kâ€™r? Vallahi ne desem bilmem ki

Ortaya bir karıpyık â€.

Umutla kalın.