

Onaylayan Administrator
Cuma, 08 Ağustos 2008
Son Güncelleme Çarpamba, 13 Ağustos 2008

Deðerli Æeyeler,

Her fýrsatta sizlere, dergimiz, web sitemiz ve yazýýlarým aracylýdýyla seslenmeye Ãşalyþýyor ve katýlýmcý olduðumuzda bir Ãşonunun ¼stesinden gelebileceðimizi ifade ediyorum.

Deðerli Æeyeler,

Ortak Lisanslama' her partta sÃ¼rekli olmalıdır fikrindeyim. Eser sahibinin (yurtiÃ¼şi ve yurtdıy) tÃ¼m haklarıny korumakla yÃ¼zÃ¼mlÃ¼ isek, Ã¶ncelik kullanıcy karpısyı tek bir fiyatla Åşıkıy, kompu haklarıny doğru oranlarıyla birleştirip her yerin lisanslanmasıdır. Bu tavır, yıllarca "Tek fiyatla gelin, deyip ipin ucuz tarafına bakan mantığy ÅşÃ¼rtmenin en iyi yoludur. Herkes, kanunlar ÅşerÅşevesinde Ã¶demesi gereken miktarı 'Ã¶demek' zorundadır. Bahaneler buna ÅşÃ¼zÃ¼m getirmez. Meslek birlikleri ise toplanan, 'hak sahibi'ne ait tahsilatı, doğru, sÃ¼ratlı ve sağlıklı bir þekilde Ã¼yesine dağıtmakla sorumludur. Kabul edilemez bahanelerin (liste yok, eplepmeyen eserler vb.) eser sahiplerine vereceği / verdiği zararların neler olduğu biliniyor herkesÅşe... Durum bÃ¼yle iken, telif haklarıny doğru Åşalıybabileceđini dÃ¼bÃ¼nmek mÃ¼mkÃ¼n değildir. Eser sahibi meslek birlikleri, beffaf, kuralları belirlenmiþ, masrafları en alt seviyede, gÃ¼steriþsiz ama Åşok fonksiyonlu iþleriđiyle doğru ve sÃ¼ratlı Åşalıybımk zorunluluğundadır. Bizler eser sahipleri olarak, profesyonellerimiz iþlerini bilerek, telif sisteminin doğru Åşalıyptırılması iÅşin her gÃ¼n, bir gÃ¼n evvelinden daha Åşok, daha yoğun Åşalıybmalıyız. Biz MSG olarak her zaman 'daim ileriye' diyorsak, geÅşmipten sadece ders alıy daima Ã¶nÃ¼mÃ¼ze, geleceğe bakmalıyız.

Değerli MSG Ailesi,

Ortak Lisanslama' konusunun ayınen devam etmesine ve t¹/₄m hakları'nı en kısa s¹/₄rede, en sağlıklı, en doğru, hakkaniyetli ve adalet esaslarına dayalı bir şekilde toplanmasına verdiğimiz destek tamdır. Birleşme, diğer bir deyişle tek meslek birliği olma konusunda da... Her konuda. Şaşırtıcı, beffaf, doğru bildirimleriyle, doğru profesyonel kadrosuyla en verimli şekilde, 4/5ye profilinin en doğru olduğu, yani d¹/₄nya meslek birlikleriyle entegre olabiliş, 4/5yelik kriterleri hiçbir soru işaretine sebep bırakmayacak şekilde doğru, g¹/₄steriksiz, en ekonomik, sadece 4/5yelerinin haklarını toplamış dağyan ve diğer meslek birlikleri saygılı ve alakalı bir ilişki içinde olan tek bir meslek birliği olsun isteriz.

"ANCAK" !

Yeniden belirtmek istiyorum: TÃ¼rk bu yukarıda yazdığım partların hepsinin gerÃ§ekteki ve Ã¼zerinde Åok Åalıþıp fikir oluþturulan, tamamıyla kurallara uygun Åalıþan ve partların sadece 'Ã¼ye' Ã¼stÃ¼ne kurulduðu bir meslek birliði. YOKSA, yıllarca yapanmıþ, bazı insanların bilerek veya bilmeyerek yaptıkları hatalar Ã¼zerine monte edilebilecek partların arandığı meslek birliði deðil bizim istediðimiz. Bizler nereden, hangi partlar yÃ¼zÃ¼nden bu gÃ¼nlere geldiðimizi Åok Åok iyi biliyoruz. Bu yÃ¼zdendir ki, tam ve doðru partlarda iþleyen bir MSG var. Dağıtımlarını doðru ve zamanında yapan, masraflarını en ekonomikle dÃ¼zeyde tutan, profesyonelleri ile en verimli, denetim yapıyla Åađdaþ, (mali iþler ve vergi anlamında) aydınlık yÃ¼zÃ¼ bÃ¼yÃ¼k bir MSG'yiz. Bununla 'onur' duyuyorum. Bulunduðumuz yere yılların Åabasıyla geldik. Bu noktadan Åok daha ileri gitmek istiyorsak, her þeyi Åok iyi incelemeliyiz, daha doðrusu TÃ¼rkÃ§e'deki gÃ¼zel tabiri kullanırsak, 'ince eleyip sık dokumak' zorundayız. Yurtdışı konfederasyonları ve meslek birlikleriyle olan samimi, sıcak, beffaf ama aynı zamanda kurallar

ÄŒerÄŒevesindeki saygýlý dostluđumuz hepimizi mutlu ediyor. Onlarýn da gÄŒizlemlediđi gerÄŒekler var.

Saygýlarýmla,

Garó Mafyan

MSG YÄŒnetim Kurulu Bařkaný

Musiki E s e r i S a h i p i e r i G r u b u

Ä