

Erdener Koyut ¼rk

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

Â Â Tango solisti, pop ¼ler m¼zik ve T¼rkçe tangolar bestecisi, s¼z yazar ½ ve m¼zik yap½mc½s½, koleksiyoner ve m¼zik ara¼t¼rmac½s½d¼r.

Â

Â 01 Nisan 1951 de Âstanbul da do¼du. Âstanbul Âktisadi ve Ticari Âlimler Akademisini bitirdi. Evlidir. T¼rkçe Tangolar¼ ilk yarat½c½lar½ndan Orkestra Âefi , besteci, s¼z yazar ½ ve aranj¼r Necdet Koyut ¼rkâ¼n o¼ludur.

Â

Â Erdener Koyut ¼rk m¼zik d¼nyas¼na 1974 y¼l¼nda besteci olarak girmi¼ ve 1976 y¼l¼nda da plak prod¼kt¼r¼ olarak devam etmi¼tir. O y¼llarda Fato¼ Balk¼r, Meral-Zuhal ikilisi, Nazan Âncel, Âm¼r G¼ksel, N Burak v.b. solistlere pop m¼zik besteleri ve s¼zler yazm¼¼, plaklar haz¼rlam¼¼t¼r.

Â

Â 1988 y¼l¼nda Necdet Koyut ¼rk Â¼n vefat¼ndan sonrada kendini tamamen T¼rkçe Tangolar¼¼n devam¼na adam¼¼ olup hem tangolar seslendirmekte, bestelemekte, s¼z yazmakta orkestras¼yla, gerek TRT kurumunda ve gerekse di¼er Âzel televizyonlar, radyolarda m¼zik ve tango programlar¼ haz¼rlamaktad¼r. Orkestras¼yla birÂşok festivallerde de T¼rkçe Tango konserleri vermi¼tir.

Â

Â 1990 y¼l¼ndan sonra Tangolar konusunda da ara¼t¼rmalara ba¼layan Erdener Koyut ¼rk bu konularda Âse¼itli derneklerde ve yay¼n organlar¼nda konferanslar vermektedir. Bir Âşok dergide pop m¼zik ve T¼rkçe tangolarla ilgili makaleleri yay¼nlanm¼¼t¼r. Erdener Koyut ¼rk sanatsal Âşal¼malar¼nda gerek ya¼ad¼¼ o y¼llarda olaylar¼ndan, gerekse be¼binâ¼¼i a¼¼n Ta¼ plak, 45 lik, LP ve yaz¼l¼, resimli belgenin bulundu¼u adeta bir m kitap¼¼ diye de adland¼rabilen ar¼vinden de faydalanmaktad¼r.

Â

Â Erdener Koyut ¼rk 1997 y¼l¼nda Ya¼ayan tango ad¼yla iki kasetten olu¼an Sesli kitap anlay¼¼¼¼nda, bir alb¼ haz¼rlam¼¼t¼r. Bu alb¼mde Necdet Koyut ¼rkâ¼n hayat¼, sanat¼, duygular¼yla beraber 1940 lar¼n Âstanbul ve T¼rkiyesinin m¼zik ve sanat ya¼am¼n¼ anlatmaktad¼r. Amac¼ kendisine miras kalan bilgilerin di¼er ku¼aklara da as¼na sad¼k kal¼narak ve kayna¼¼ndan ula¼t¼r¼labilmesidir.

Â

Â Erdener Koyut ¼rkâ¼n 1998 y¼l¼nda D¼nden Bug¼ne Tango ad¼ T¼rkçe Tangolar 1 serisinden Â¼kart¼lan kaset ve CD si vard¼r. Ayr¼ca yap½mc¼ olarak bir Âşok tangolar¼ bir araya toplam¼¼ ve â¼eTa¼ plaklarda tango¼ ad¼ kaset , CD haz¼rlam¼¼t¼r. Erdener Koyut ¼rk solist, besteci, s¼z yazar ½, yap½mc¼, yazar olarak 16 tane 45 lik, 3 Long Play, 9 Kaset, 1 adet Âşift kasetten olu¼an sesli kitap, ve 6 adet cd ye imza atm¼¼t¼r.

Â

Â 60 Â¼ a¼¼n beste ve s¼z¼ bulunan Erdener Koyut ¼rkâ¼n yay¼nlanan besteleri aras¼nda; Bal G¼zl¼ kad¼n bir erkek, Selam Fenerbahçe ad¼ tangolar¼yla, Hepsi Laf, Defne dal¼, Merhaba, Kader bu isimli pop m¼zik tarz¼ eserleri bulunmaktad¼r.

Â

Â Halen t¼m bu m¼zik Âşal¼malar¼na bir Âşok dalda devam etmektedir