

Erdal Erzincan

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

2 Mayıs 1971 yılında Erzurum ili Aşkale ilçesi Sos (şimdiki adı Dallı) köyünde doğdu. 7 yaşında saz geleneğiyle bağlama çalmaya başladı. 1981 yılında İstanbul'a yerleşti. 1985 yılında sistemli olarak ASM'de (Arif Sağ'ın Mızıka Okulu) bağlama dersleri almaya başladı. 1989 yılında T.C. (İstanbul Teknik Üniversitesi) Türk Müziği Devlet Konservatuarına girdi ve yine bu yıllarda selpe tekniği ile ilgili çalışmalarına başladı. 1991 yılında mızıka çalmalarına merhaba diyen sanatçının bugüne kadar "Töre, Garip, Gurbet Yollarında, Anadolu (enst.), Al Mendil" adlarında 5 solo albümü yayımlandı. Ayrıca Arif Sağ ve Erol Parlak ile Köln Flarmoni orkestrasında eşiyle birlikte Almanya Cumhuriyet Başıkanı Sn: Roman Herzog himayesinde Köln Flarmoni Salonundaki Concerto For Bağlama isimli konserleri 1997 yılında albümü olarak yayımlandı. Bu konserler Avrupa'nın önemli kellerinde devam etti. 1998 yılında Tolga Sağ ve Smail Özden ile beraber yaptıkları bir çalışmaya olan "Türküler Sevdamız 1", 2001 yılında ise Tolga Sağ ve Yılmaz Aşel ile beraber yaptıkları "Türküler Sevdamız 2" isimli albümleri yayımlandı. Halen Gıvercin Mızıka Yapım bünyesinde çalışmalarına devam eden sanatçının yeni bir solo albümü yakında mızıka piyasasına çıkacak. Erdal Erzincan kendi adının taahhüt yan özel mızıka okulunda ise gençlere halk müziği alanlarında hizmetlerini sürdürmektedir.

Erdal Erzincan, geleneksel türk ve deyişleri söylemenin yanı sıra derleme çalışmalarını da yapmaktadır. Ayrıca Erzurumlu Emrah, Karacaoğlan, Kemal Erölu, Mevlâ Doğan, Garip Bektaş gibi şairlerin şiirlerini de bestelemiştir.

Albümleri: Töre, Garip, Gurbet Yollarında, Anadolu (Enst), Al Mendil, Türküler Sevdamız-1, Türküler Sevdamız-2, Arif Sağ ve Erol Parlak ile birlikte Concerto For Bağlama.

Bestelerinden bazıları: Gıvercin mızıka gıvercin divane oldum, Âzeytan bunun neresinde, Feleğe sordurayım, Boşta dânderdi, Dâşlerim yol alırsın, Âşalar Gurbetten Geldim, Felek Senin Elinden, Gel Yetiş...