

# Dadalo°lu

Onaylayan Administrator  
Saturday, 26 May 2007

Â Â Â Â 19. yÃ¼zyÃ¼lde yaÃ¼amÃ¼n gÃ¼ney illerinin bÃ¼yÃ¼k Ã¼airi Dadalo°lu hakkÃ¼nda kesin bir bilgiye sahip deÃ¼durum hemen bÃ¼tÃ¼n halk Ã¼airleri iÃ¼sin bÃ¼yledir. Bunun sebebi saz Ã¼airlerinin Ã¼so°unun Ã¼mmi oluÃ¼u ve aydÃ¼n zÃ¼mrenin onlara Ã¼nem vermemiÃ¼ olmasÃ¼dÃ¼r. Bu yÃ¼zden yazÃ¼lÃ¼ belge bulmak Ã¼ok gÃ¼stÃ¼r. Hele divan Ã¼airlerinden bahseden tezkerelerde halk Ã¼airlerinin adlarÃ¼na rastlamak mÃ¼mkÃ¼n de°ildir. Bunun iÃ¼sin yaÃ¼adÃ¼klazamanda hayatlarÃ¼na dair bilgi vermeyen halk Ã¼airlerini incelemek zorlaÃ¼maktadÃ¼r. Bu durumda rivayetler ve Ã¼irleri ile yetinmek zorundayÃ¼z.

Â Dadalo°lu iÃ¼sinde durum aynÃ¼dÃ¼r. Her bÃ¼yÃ¼k Ã¼air iÃ¼sin oldu°u gibi gÃ¼neyde her bÃ¼lge onu kendine mal etme Ã¼salÃ¼mÃ¼tÃ¼r. Rivayetler birbirini tutmaz olur.

Â Dadalo°lu toros da°larÃ¼nda dolaÃ¼an gÃ¼Åebe TÃ¼rkmen aÃ¼retlerinin AvÃ¼ar boyundandÃ¼r. Ã¼irlerinde ;

Â KalktÃ¼ gÃ¼Å eyledi AvÃ¼ar elleri

Â AÃ¼r aÃ¼r giden iller bizimdir

Â Gibi mÃ¼sralara rastlanmaktadÃ¼r.

Â Bu aÃ¼retin gezdi°i yerle ToroslarÃ¼n Erzin, Payas, Adana, Kozan Ã¼evreleridir. TÃ¼rkÃ¼lerinde onun hayalini gÃ¼rÃ¼ gibi oluruz. Bir elinde sazÃ¼ bir elinde tÃ¼fe°i tepeden tepeye koÃ¼arak aÃ¼ret erlerini savaÃ¼a teÃ¼vik ederek OsmanlÃ¼ hÃ¼ncÃ¼nÃ¼ haykÃ¼rÃ¼r.

Â Kaypak OsmanlÃ¼lar size aman mÃ¼

Â Biraz sonra :

Â Ã¼zahdan ferman tÃ¼rkmen ili gÃ¼ÅÃ¼nce

Â Daha da hey OsmanlÃ¼ya aman mÃ¼

Â der. Top gÃ¼rÃ¼ltÃ¼lerine karÃ¼nÃ¼ sazÃ¼nÃ¼n tellerine dokunur. PadiÃ¼aha meydan okur.

Â HakkÃ¼mÃ¼zda devlet etmiÃ¼ fermanÃ¼

Â Ferman padiÃ¼ahÃ¼n da°lar bizimdir

Â Diye haykÃ¼rÃ¼r. Bunun gibi tarihi olaylarla ilgili tÃ¼rkÃ¼leri Ã¼soktur.

Â Dadalo°lu kavga olmadÃ¼nÃ¼ zamanlar bir tabiat ve aÃ¼k Ã¼airidir. Her tÃ¼rlÃ¼ gÃ¼zelli°e vurgundur.

Â Fakat asÃ¼l Ã¼zelli°i ve kudreti cenkler iÃ¼sin yaptÃ¼nÃ¼ tÃ¼rkÃ¼lerinde gÃ¼rÃ¼lÃ¼r. YaÃ¼adÃ¼nÃ¼ Ã¼vrenin tarih olaylarÃ¼ onu bir cenk Ã¼airi yapmÃ¼tÃ¼r. belki de en gÃ¼zel eserleri da°larda dÃ¼vÃ¼ler arasÃ¼nda kaybolup gitmi

Â Dadalo°lu bÃ¼yÃ¼k bir halk Ã¼airidir. Ã¼irlerinde kudretli bir sanat ifadesi gÃ¼rÃ¼lÃ¼r. •Ilgilendi°i olaylar dolayÃ¼sÃ¼ bir devrin tarihini hem de bir toplumun duyuÃ¼ ve dÃ¼nÃ¼ncelerini yaÃ¼atmÃ¼tÃ¼r. Bu bakÃ¼mdan Dadalo°lu edebiyatÃ¼zÃ¼n dikkatle Ã¼zerinde durulmaya de°er Ã¼airlerinden biridir. en Ã¼ok bilinen Ã¼irlerinden bir tanesi avÃ¼elleridir.