

Burcu Tatlıses

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

Â Â Â Bir 12 AÃ°ustos sabahÃ½ Â•zmir Alsancak'ta doÃ°an Burcu GÃ¼neÃ¼, mÃ¼zisyen olan babasÃ½ Ali GÃ¼neÃ¼ ve Bilge A-zkanÃ½n tek kÃ½zÃ½ olarak dÃ¼nyaya geldi. BabasÃ½nÃ½n mÃ¼zikle dolu olan dÃ¼nyasÃ½nda kÃ¼Ã¼cÃ¼k bir Aocukken bile heran evdeki veya babasÃ½nÃ½n AsalÃ½Ã¼tÃ½Ã°Ã½ yerlerdeki mÃ¼zik provalarÃ½nda var olabilecek pek Aok Aeye iÃ¼tirak ederek ileride kendisinin de bu yolu seÃ¼ceÃ°ini gÃ¼stermeye balamÃ½tÃ½.

Â

Â SÃ¼priz sayÃ½lmayacak ilk sahne deneyimine babasÃ½na vokal yaparak baladÃ½. 13 yaÃ½nda Â•zmir'den Antalya'ya taÃ½ndÃ½klarÃ½nda profesyonel sahne AsalÃ½Ã¼malarÃ½na ilk adÃ½mÃ½nÃ½ atmÃ½tÃ½ oldu. Bir sÃ¼re sonra babasÃ½ kurduklarÃ½ Dio, Trio ve orkestralarla, bÃ¼yÃ¼k otellerde ve tatil kÃ¼ylerinde jazz ve pop mÃ¼zik AarkÃ½larÃ½ sÃ¼yleyerek, okulunda ihmal etmeyen Burcu kendisini gerAek anlamda mÃ¼zikle iÃ¼ iÃ¼e yetiÃ¼tirmeye devam etti. Bu sÃ½rada ilk Aan derslerini ve mÃ¼zik eÃ°itimini almaya baladÃ½.

Â Â•lkokul ikinci sÃ½nÃ½fta iken, annesi ve babasÃ½ boÃ¼andÃ½klarÃ½nda, babasÃ½nda kalan Burcu, yÃ½llarca annesine duyduÃ°u Azlemin birikimi sonucunda 18 yaÃ½na gelince Â•zmir'de onunla yaamaya baladÃ½. AynÃ½ yÃ½llarda Â• EylÃ¼l Devlet Konservatuar MÃ¼dÃ¼rÃ¼ Prof. MÃ¼fit Bayraa'dan Aan, artikÃ¼lasyon ve solfej dersleri alarak kendini geliÃ¼tirdi.

Â

Â Â•zmir'in bÃ¼yÃ¼k otellerinde ve jazz klÃ¼plerinde AsalÃ½Ã¼rken bir yandan MÃ¼fit Bayraa ile AeÃ¼tli festivallerde mÃ¼zik yarÃ½Ã¼malarÃ½na katÃ½ldÃ½. Bu sÃ½rada tanÃ½tÃ½tÃ½Ã°Ã½ bir mÃ¼zisyen arkadaÃ½yla ortak beste ve sÃ¼ AsalÃ½Ã¼malarÃ½nÃ½ bulunduÃ°u bir demo kaset hazÃ½rladÃ½. 1998 yÃ½lÃ½nda Raks Mar MÃ¼zik Airketine yollanan demo kaset Garo Mafyan, Koral SarÃ½ta ve Galip KayÃ½han tarafÃ½ndan dinlenince, hemen Â•stanbul'a davet edildi. BÃ¼ylece ilk albÃ¼m AsalÃ½Ã¼masÃ½ olan Ak YarasÃ½ ortaya AkmÃ½tÃ½ oldu.