

Ayten Alpman

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

Â Â 20 Kasım 1930 İstanbul - Yeşilköy doğumludur. Müzikle tanışması ilk defa Nişantaşı Kültür Lisesi öğrencisi iken İham Gencer sayesinde olur. İlk olarak İngilizce şarkılar söyler. Daha sonra ailesi onu Erenköy Kültür Lisesi'ne gönderir ve lise eğitimini orada tamamlar. Liseden sonra İham Gencer'in solistik teklifi ile İstanbul Radyosu'nda programa başlar. Radyoda ilk söylediği parça "You Are Always In My Heart" olur.

Â

Â Sahnede ilk defa Taksim Belediye Gazinosu'nda Tıp Balosu'nda Şarkar ve sahnede ilk defa söylediği parça yine "You Are Always In My Heart" olur. Daha sonra Arif Mardin ile tanışır, onun teklifi ile caz şarkılar söylemeye başlar ve ilk caz şarkılarından ondan öğrenir.

Â

Â 1952 yılında Deniz Park Oteli'nde ilk profesyonel sahne aldığına başlar. 3 ay sonra Kervansaray Gece Kulübü'ne tazminatı ödeyerek transfer eder. 1953 yılında İham Gencer ile evlenir. Elinin çatı Gece Kulübü'nde kurmasıyla birlikte çatı'da sahne almaya başlar.

Â

Â 1959 yılında ilk plak olan "Sayanora / Passion Flower" ta plak olarak yayınlanır. 1960 yılında İham Gencer'den ayrılır. Bir süre sonra smet Şal ile Şal'ın müzik dünyasına başlar ve 1963 yılında Şal'ın müzik dünyasına başlar ve daha sonra Türkiye'ye geri döner. Dönüşünde Türkiye'de caz şarkılar söyleyen Türkiye'de şarkıların aranjanları odasında başlıca işleri arasında bir süre başlıca sahne şal'ın müzik dünyasına yapmalarıyla birlikte sazlarla caz söylemeye devam etmek ister.

Â

Â Fecri Ebcioğlu'nun şarkılarıyla Türkiye'de söylemeye başlar ve ilk şarkısı "Anan Bana / Ayrıldık Yalnızız" 45lik plak olarak yayınlanır ancak ilk yaptığı 45lik şarkıları pek ilgi görmez. Sezen Cumhurînal ile birleşerek 45lik şarkısı yapar. 1968 yılında Cemal Aksu ile evlenir. Fecri Ebcioğlu ile birlikte plak yaptıkları "Sensiz Olmam" ile ilk büyük başarıyı elde eder. 1972 yılında yaptığı ve şarkılarını Fikri Atene'nin yazdığı "Bir Başkadır Benim Memleketim" plakı pek ilgi görmez. 1974 yılında Kültür Bakanlığı ile TRT'de "Memleketim" şarkısı şal'ın müzik dünyasına başlıca şarkı olarak piyasaya sürülür ve büyük başarıya ulaşır. Mireille Mathieu'nun Fransızca seslendirdiği bu şarkı Fikri Atene'nin Türkiye'de şarkılarıyla adeta Ayten Alpman la şarkıdır ve bir milli marş haline gelir.

Â

Â 2 adet LP şarkısı yapan Alpman, son profesyonel sahne aldığına 1990 yılında Yeniköy Bilsa Kulübü'nde yapar. 1995 yılında ses tellerinde oluşan modüllerden ameliyat olur. 1999 yılında en sevilen şarkılarından oluşan bir albümü Ada Müzik tarafından yayınlanır. Sahne şarkılarına profesyonel anlamda devam etmemekte olup sadece dinleme caz konserleri vermektedir.

Â Stersen

Â Memleketim

Â Sensiz Olmam

Â Tek Başına

Â Yanında Olsa