

## Ajda Pekkan

Onaylayan Administrator  
Sunday, 27 May 2007

1946 yılında İstanbul'da doğan Ajda Pekkan'ın Babası Subay, annesi ev hanımıydı. Çok sosyal ve modern bir çevrede yetişti. Çocukluğu babasının işi dolayısıyla Gâlcâ'ya teğisti.

Kariyeri : 1963 yılında Ses dergisinin aşmı oldu. Artist yaşamına katıldı ve birinci oldu. Hemen filmini sevirdi. Sanat hayatı boyunca birçok filmde rol aldı. Bunların en bilinenlerinden birisi de 'Abidik Gubidik'ti. Bu filmde Ztark Serengil ve Aysel Tanju ile rol aldı. 1970'lerde müzik piyasasına adım attı. 1975-76 yıllarda şarkılarını Fikret Zene'nin yazdığı ve aranjmanı Noray Demirci'nin yaptığı 'Gâlr Sen', 1977 yılında seslendirdiği Fransızca parça 'Viens Dans Ma Vie' filmlerde yer aldı.

Artık Türkiye'nin tanınmış biriydi. Türkiye'de estetik ameliyat konusunda bir ilk oldu. Türk popunun ilk aşaması diyebileceğimiz 'arajman' modasının ilk rânlılarını verenlerden oldu.

1973 yılında Avrupa'nın ni müzikholi 'Olympia'da verdi. İ konserle hem dünyaya aşılmalı. Türkiye'nin mutlu aznı ona 'Sâperstar' unvanını verdi. 7 yıl kadar Fransa'da kaldıktan sonra İkesine döndü. Calkı Aker ve Fikret Zenes gibi şarkı yazarlarla şalı.

### Aman Petrol

1980 yılında Türkiye şarkılarını Zananar Yurdatapan ve müziğini Atilla Zdemiroğlu nun yaptığı 'Petrol' adlı parçasıyla Eurovision'da İlkimizi temsil etmiştir. Müzik yelpazesini genişleten Pekkan, Jazz tarına eildi ve Amerikalı ni bir sanatşıyla konser verdi. Bu konserde ona vokalist olarak Mazhar-Fuat-Zkan eilik etti. 90'lı yıllarda her sene bir albüm şıkardı. En son 'The Best Of Ajda' adlı bir albüm yayınladı. Â Â Â Â

Â