

RÃ¼Ã¼tÃ¼ EriÅ

Onaylayan Administrator
Wednesday, 23 May 2007

Å Å RÃ¼Ã¼tÃ¼ EriÅ? Onun destansÃ½ uzun biyografini buraya yazacak deÃ°ilim. Ancak hayatÃ½ndan kÃ½saca da olsa bahsetmemek olmaz.

Å 1914 yÃ½lÃ½nda ÅskeÅe'de doÃ°du. MÃ¼sikÃ°ye 1926'da henÃ¼z 12 yaÃ¼larÃ½ndayken baÃ¼ladÃ½. Å'dÃ° Dimitro B Serkis'ten dersler aldÃ½. Ud ve nota Å¶Ã°rendi. GenÅ RÃ¼Ã¼tÃ¼'nÃ¼n SarayÃ½ HÃ¼fÃ½z Yusuf Bey'den usÃ°l ve klÃ¼sik eserler meÃ¼k ettiÃ°ini gÃ¶rÃ¼yoruz daha sonra. 2'nci Cihan Harbi'nin cereyan ettiÃ°i sÃ½ralarda, 1941'de ailece anayurda gÃ¶Å ettiler. 1949'da Åleri TÃ¼rk MÃ¼sikÃ°si KonservatuvarÃ½'na kaydolun RÃ¼Ã¼tÃ¼ EriÅ, burada TÃ¼rk mÃ¼ziÃ°inin inceliklerini Å¶Ã°rendi. HÃ¼seyin Sadettin Arel, LÃ¼ika Karabey ve Haydar Sanal ise onun son hocalarÃ½.

Å

Å Beste ÅalÃ½malarÃ½na Arel'in teÃ¼vikleriyle baÃ¼layan EriÅ'in ilk eseri bir yegÃ¼ch peÃ¼revi. Konservatuvarda hocalÃ½ yapan ve "topluy teganni" dersleri veren udÃ° hoca, koro ÅalÃ½malarÃ½nÃ½ da yÃ¶netti. Arel'in ÅziÃ¼li'de dÃ¼zenli olarak gerÅekleÃ¼tirdiÃ°i mÃ¼zik toplantÃ½larÃ½na devam etti. DeÃ°erli mÃ¼zisyenlerden Dr. Suphi Ezgi, Prof. ErcÃ¼ment Berker, Dr. Cahit Atasoy, YÃ½lmaz Åztuna, Neyzen SÃ¼leyman Erguner, Kemal Emin Bara, Osman Åevki UludaÃ°, Åsmail HÃ¼mi DaniÃ¼mend gibi Åahsiyetleri tanÃ½dÃ½. SanatÅÃ½mÃ½z, radyoya ilk olarak konservatuvar korosu ile baÃ¼ladÃ½. 1952'de solistlere refakat iÅin de Åstat MÃ¼nir Nurettin SelÅuk ve Refik Fersan hocalar tarafÃ½ndan imtihan edildi ve kazandÃ½.

Å

Å 1955'te Prof. Dr. Nevzat AtÃ¼nÃ¼n mÃ¼dÃ¼rlÃ¼Ã¼ zamanÃ½nda Åstanbul Radyosu'nun mÃ¼zik yayÃ½nlarÃ½nda gÃ¶rev alan EriÅ, radyodaki ÅalÃ½malarÃ½nÃ½ devam ettirirken Ahmet KibritÅi, Fethi Ånalar ve Turhan Bayraktar ile birlikte CaÃ°aloÃ°lu'nda "CaÃ°aloÃ°lu Åzel KonservatuvarÃ½"nÃ½ 1961'de kurdu. Bu konservatuvarda 1963 yÃ½lÃ½na kadar Cevdet ÅaÃ°la, Sadi HoÃ¼ses Haluk GÃ¼neyli, Nida TÃ¼fekÅi, Ahmet YamacÃ½, Mustafa Nafiz Irmak, BehÅet Kemal ÅaÃ°lar, Aka GÃ¼ndÃ¼z Kutbay, Prof. Dr. Alaattin YavaÃ¼Åa, MelÃ¼hat Pars, Neriman TÃ¼fekÅi, MÃ¼lkiye Topper ve Orhan DaÃ°lÃ½ gibi sanatÅÃ½larla mÃ¼Ã¼terek ÅalÃ½malar yapÃ½ldÃ½.

Å

Å 1965'te Rumeli TÃ¼rkleri KÃ¼ltÃ¼r ve DayanÃ½mÃ¼ma DerneÃ°i mÃ¼zik faaliyetlerine yÃ¶netici ve hoca olarak baÃ¼layan RÃ¼Ã¼tÃ¼ EriÅ, 1983'e kadar yÃ¼zlerce konser verdi. Radyodaki memuriyeti 1979'de sona eren bestekÃ¼r, hocalÃ½nÃ½a 1994'e kadar devam etti. MÃ¼zik camiasÃ½ndan bir Åok dostu ve seveni bulunan RÃ¼Ã¼tÃ¼ EriÅ, Å¶zellikle radyoda merhum Fethi KaramahmutoÃ°lu ile bÃ¼yÃ¼k bir yakÃ½nlÃ½k kurmuÃ¼tu.