

# Äok mu Äey Ästiyorum / Ämer Teoman

Onaylayan Administrator  
Monday, 22 September 2008  
Son GÄ¼ncelleme Monday, 22 September 2008

Ä Ä Äok mu Äey  
Ästiyorum?  
HTML clipboard

HaklarÄn alÄnmasÄ noktasÄnda, gerÄsek anlamda birlik olmanÄn ne kadar Änemli olduÄu ve buna ne kadar ihtiyaÅ duyulduÄu Äimdi daha da belirgin. Evet, bu kolay deÄil. Temsili haklar konusu, BatÄlÄ Älkelerde belki yÄz yÄl Änce yerleÅtirilmiÅ bir bilinÄken, bizde ÄÄ beÄ yÄllÄk bir geÄmiÄe sahip.

-Sen kimden yanasÄn;' dedim. "Tabi ki sizden. Ama buna alÄÄÄk deÄiliz;' dedi, uzun :zamandÄr tanÄdÄÄm Bodrumlu bir iÄletmecisi dostum. "Niye yadÄrgÄyorsun;' dedim bu durumu. "Bunca senedir kazancÄna yardÄmcÄ olmuÅ insanlara, kazancÄnÄn bir kÄsmÄnÄ geri Ädemek bu kadar mÄ zor geliyor..?" Duruma hiÅ bu aÅÄdan bakmadÄÄ Äok belliydi. "Evet alÄÄmalÄyÄz yavaÄ yavaÄ;' dedi. Äok mutlu deÄildi.

YaklaÅÄk iki yÄl Änce Feyyaz KuruÄ beni arayÄp "SeÄim iÄsin hazÄrlanan listede yÄnetim kurulu yedek listesinde yer alÄr mÄsÄn;' dediÄinde, hiÅ de hevesli olmadÄm aÅÄkÄsasÄ bu iÄiÄin. ÄtoÄ zaman eleÄtirdiÄim,suÄladÄÄm bir camianÄn meslek birliklerinin birinde yÄnetici olmak, baÄlÄ baÄÄna bir ÄseliÄkiydi. Muhalif olmaktan baÄka ne yapabilirdim ki? "Ama beni bir stajyer, bir ÄÄrenci gibi gÄrecekmeniz varÄm;" dedim. .merak ediyordum bu tozun dumanÄn arkasÄda ne olup bittiÄini.

Daha ilk yÄnetim kurulu toplantÄsÄnda karÄÄlaÅtÄÄm MSG - MESAM anlaÅmazlÄÄ aslÄnda ne kadar haklÄ olduÄumu gÄsterdi bana. Mahkemeler, soruÄturmalar, 7(Äm ar hMESAM anlaÅili . delar, ) Tj ET BT 28.346 570.125 Td /F1 10.0alar,

MÃœ- YAP, MSG, MESAM ve MÃœYORBÃ•R, ortak sÃ¶ylem, ortak lisanslama, ortak veri tabanÃ½ ve en Ã¶nemlisi ortak eylem planlarÃ½nÃ½ hayata geÃ§irmeye baÃ§ladÃ½lar.

HaklarÃ½n alÃ½nmasÃ½ noktasÃ½nda, gerÃ§ek anlamda birlik olmanÃ½n ne kadar Ã¶nemli olduÃ¼ ve buna ne kadar ihtiyaÅ duyulduÃ¼ Ã¼imdi daha da belirgin. Evet, bu kolay deÃ¶il. Temsili haklar konusu, BatÃ½lÃ½ Ã¼lkelerde belki yÃ¼z yÃ½l Ã¶nce yerleÅtirilmiÅ bir bilinÅken, bizde Ã¼Å beÅ yÃ½llÃ½k bir geÅmiÅe sahip. BÃ¼tÃ¼n bilgi eksikliÃ¶ine, iÅletmelerin olanca direniÅ ve itirazlarÃ½na karÅÃ½n, bu alandaki haklarÃ½n alÃ½nmasÃ½ savaÅÃ½nda, tek tek yapÃ½lan mÃ¼cadelenin geÅmiÅte ne kadar yol alabildiÃ¶i ortada. Ã¼imdi bir umut var. Sadece bu ortak hareketin yakaladÃ½Ã¶ ivme bile, bu sene lisanslanan iÅletme sayÃ½sÃ½nÃ½ ciddi anlamda arttÃ½rmÃ½tÃ½r. Telif haklarÃ½nÃ½ hala hiÅe sayan zihniyetlerin karÅÃ½sÃ½nda parÅalanmÃ½Å bir camia deÃ¶il, birlik olmuÅ, tek yÃ¼rek olmuÅ ve tek lisanÃ½ konuÅan bir gÃ¼Å olarak duruyoruz artÃ½k. Ve bu daha baÃ§langÃ½Å. Bu adÃ½mlar Åok kÃ½sa zaman iÅinde meyvelerini verecek. Kimsenin

Ã¼phesi olmasÃ½n.

Internet Ã¼zerinden saÃ¶lanan kopyalama imkanlarÃ½, kopya CD Ã¼reticilerinin bile batmasÃ½na neden olmuÅken, Ã¼reticilerin yasal satÃ½lardaki gerilemesi ve eser sahiplerinin buna baÃ¶lÃ½ olarak gelir kaybetmesi bir dÃ¼nya meselesidir. Bu alandaki mÃ¼cadele Åok daha Åetin ve zor olacaktÃ½r. Burada da teknolojik savaÅ verilirken, aynÃ½ anda tÃ¼keticilerin bilinÅlendirilmesi bÃ¼yÃ¼k Ã¶nem taÅmaktadÃ½r. Ã¶Ã¼ zaman Ã¼ikayetÃ¶i olduklarÃ½ kalite ve nitelik problemlerinin, eser sahiplerinin ve yapÃ½mcÃ½larÃ½n gelir kaybÃ½ndan dolayÃ½ baÃka alanlara konsantre olmalarÃ½ yÃ¼zÃ¼nden oluÅtuÃ¼nu gÃ¶rmeleri gerekmektedir. Bu konuda da dÃ¶rt meslek birliÃ¶i projeler Ã¼retmeye baÃlamÃ½tÃ½r.

Ã¶Ã¼te Ã¼imdi gelinen noktada, bunca toz duman arasÃ½ndan ortak bir duruÅun ÅÃ¼kmasÃ½ ve gÃ¼n geÅtikÅe gÃ¼Ålenerek yÃ¼rÃ¼me azmi, iki yÃ½l Ã¶nce acÃ½ bir gÃ¼lÃ¼msemeyle ÅÃ¼ktÃ½m o binaya koÅarak gitmemi saÃ¶lÃ½yor.

Sevgili BÃ¼lent BaÅkan, sevgili Garo BaÅkan, sevgili Ali RÃ¼za BaÅkan ve sevgili Ali BaÅkan sevgilerimi, teÅekkÃ¼rlerimi kabul edin lÃ¼tfen. Her Meslek Birlikleri Ortak YÃ¶netim Kurulu toplantÃ½sÃ½na, ayrÃ½ bir heyecanla katÃ½lÃ½yorum. Her yeni alÃ½nan kararÃ½n, haklarÃ½ yenmiÅ onca insanÃ½n yÃ¼zÃ¼ne bir nebze umut Ã¼ÅÃ½Ã¶ olduÃ¼u tuttuÃ¼nu gÃ¶rmeyi istiyorum. Bu ortaklÃ½Ã½, bu ortak duruÅu, gÃ¶rdÃ¼Ã¼m, iliÅkide olduÃ¼m her insana baÃ¶rÃ½ra baÃ¶rÃ½ra anlatmak istiyorum. HaklarÃ½nÃ½ dÃ¼zenli ve adil bir biÅimde elde eden eser sahiplerinin, Ã¼zerlerindeki topraÃ½ atÃ½p tekrar gÃ¼zellikler Ã¼retmelerini istiyorum.

Bodrum'daki iÅletme sahibi dostumun, hak ettiklerinin peÃ¼inde olan insanlara bir an Ã¶nce alÃ½nmasÃ½nÃ½ istiyorum.

Ve bundan mutluluk duymasÃ½nÃ½ istiyorum.

Herkesi kucaklÃ½yorum.

Ã–mer Teoman

YÃ¶netim kurul Ã¼yesi

Musiki Eseri Sahipleri Grubu Meslek BirliÅŸi