

Mustafa Semerci

Onaylayan Administrator
Tuesday, 13 January 2009
Son GÃ¼ncelleme Monday, 16 March 2009

Â

HTML clipboard

HÃ¼zÃ¼nlÃ¼ Bir ÃžarkÃ½Â

Â

Â kader seni seviyorum

Â bir hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ ÃžarkÃ½ Âşal

Â eflatun gecelerde gel

Â alemde kaybol bende kal

Â

Â bir hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ ÃžarkÃ½ Âşal

Â gitme zamanÃ½ yaklaÃ½Ã½yor

Â sonsuz gemi demir al

Â gÃ¼neÃ¼ daÃ¼larÃ½ aÃ¼Ã½yor

Â bir hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ ÃžarkÃ½ Âşal

Â sevgiliye gitsin benden

Â bir hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ ÃžarkÃ½ Âşal

Â umutlar uzaklaÃ½Ã½yor

Â

Â kader seni seviyorum.

Â hayat bir hikaye,

Â sevdalar bir masal,

Â her cÃ¼mlenin sonu Â¶lÃ¼m

Â sen karÃ¼Ã½ konulmaz kral

Â iÃ¼te boynum

Â biliyorum! vuracaksÃ½n

Â yine tÃ¼m gizeminle

Â bilinmezliÃ§e kaÅ§acaksÃ¼n

Â

Â bir hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ Ã§arkÃ½ Å§al

Â gecelerim eflatun

Â bir hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ Ã§arkÃ½ Å§al

Â yÃ¼zÃ¼nÃ¼ bilmiyorum

Â bir hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ Ã§arkÃ½ Å§al

Â sevgiliye gitsin benden

Â bir hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ Ã§arkÃ½ Å§al

Â geceleri seviyorum

Â

Â

HTML clipboard

Keman AÃ§lamasÃ¼nÂ

Â

Â hayaller sÃ¼nmÃ¼, camdan evler

Â gÃ¼zlerimisiniz? saÃ§ duvarlarÃ¼n

Â Ã¼zÃ¼mler saklayan billur yÃ¼zler

Â geÃ§miÅ§i okuyor, silik dudaklarÃ¼n

Â

Â bir kadÃ¼n Å§Ã¼kar iÅ§inden

Â sana benzer

Â Ã¼zÃ¼mler yanar, Ã¼zÃ¼mler sÃ¼ner,

Â meÅ§hulÃ¼n penceresi gibi

Â Ã¼rkek aynalar

Â her dem kendine dÃ¼ner

Â &.aÅ§Ã¼l Ã¼imdi geÃ§miÅ§ine/&

Â dar koridorun ortasÃ¼ndasÃ¼n

Â saÃ§Ã¼nda bir kapÃ¼

Â solunda bir kapÃ½
 Â karÃ¼Ã½ndaki kapÃ½dan upuzun
 Â biraz daha yana
 Â onun kapÃ½sÃ½ /durun ! /
 Â &..kapat aÃ½lmasÃ½n
 Â &..mahrem uyanmasÃ½n
 Â &..yerin kulaÃ½ var, duyulmasÃ½n
 Â Ã¼stÃ¼nde saÃ½ kÃ¼Ã¼ende
 Â /hatÃ½rlansÃ½n/
 Â akÃ¼am gÃ¼l alÃ½nsÃ½n, unutulmasÃ½n
 Â aÃ½l Ã¼imdi iÃ½ine
 Â o akÃ¼am ki gÃ¼lÃ¼Ã¼Ã¼ne
 Â duyduÃ½un odadan
 Â &&&&..kahkahalardÃ½
 Â biraz daha uzan
 Â kenardan, bir gÃ¼rÃ¼ntÃ¼
 Â karÃ¼Ã½ odadan
 Â menekÃ¼e kokulardan
 Â dallara konan bir bahardÃ½
 Â
 Â camda gÃ¼n, ne kadar kÃ½zÃ½l
 Â doÃ½asÃ½na uzanÃ½n yÃ½ldÃ½zlarÃ½n
 Â sarÃ½, kÃ½rmÃ½zÃ½, ebruli ve sÃ¼zgÃ¼n
 Â Ã¼stÃ¼ne konar omuzlarÃ½n
 Â gÃ¼Ã½sÃ½n ne kadar kutsal
 Â kelebek kanatlarÃ½
 Â hafif, berrak ve tatlÃ½
 Â /dokundu
 Â &&.katil dudaklarÃ½/
 Â gÃ¼Ã½sÃ½n ?
 Â gÃ¼neÃ¼, deniz ve kumsal
 Â bir kristal ve kutsal
 Â gÃ¼Ã½sÃ½n

Â sanki /masal / tapÃ½naklarÃ½

Â &&&&&ayna

Â &&&..biraz daha

Â hÃ½Ã½kÃ½rÃ½klara boÃ½ulan,

Â okÃ¾anan bir keman.

Â sen aÃ½lama

Â /matem sanÃ½lmasÃ½n/

Â ama

Â ama aÃ½la

Â kÃ½rÃ½k kemanÃ½nla

Â burada kalÃ½nmasÃ½n

Â biraz dahasÃ½ yok artÃ½k

Â geÃ½ti,

Â geÃ½ti ama gitmedi

Â havada bir burukluk var

Â kÃ¼f kokuyor sanki

Â bulutlar Ã½llenmiÃ¾

Â bin yÃ½llÃ½k uzaklÃ½ktaki

Â &&&&.gÃ½zlerin

Â sanki biraz kanÃ½yor

Â dahasÃ½, Ã½ok karaniÃ½k

Â koÃ¾tukÃ½sa uzaklaÃ¾Ã½yor

Â

Â sonsuz, saydam bir dÃ½nya

Â Ã½sek elini,

Â keman aÃ½lama

Â

Â sus yeni uyuttum

Â &./yatÃ½r Ã¾imdi iÃ½ine/&

Â bu akÃ¾amki geliÃ¾ine

Â duyduÃ½un odadan

Â &&&&..hatÃ½ralardÃ½

Â menekÃ¼e kokulardan

Â kollarda aÃ§san bir baharda

Â

Â Ã¼Ã¼klar sÃ¶nsÃ¼n

Â kristal gÃ¶sÃ¼ne gÃ¶zler gÃ¶mÃ¼lsÃ¼n

Â

HTML clipboard

Bir Mart Vuruldu

Â

Â sakın berrak denizin

Â Ã¼stÃ¼ne aÃ§Ã¼lmÃ¼ kanatlar

Â Ã¼avkÃ¼yla mavi gÃ¶zlerin

Â Ã¼Ã¼Ã¼na kapÃ¼lmÃ¼ bir mart

Â rÃ¼zgarÃ¼yla savrulur

Â kaÃ¼larÃ¼yla vurulur

Â

Â bakÃ¼nce gÃ¼neÃ¼ Ã¼Ã¼klar

Â uÃ§urumlar kadar derin

Â derinliklerinde sar

Â sar bir pelerin

Â Ã¼Ã¼plak omuzlarÃ¼nda

Â billur renkli denizin

Â bir Ã¼imÃ¼ek gibi durur

Â durur mavi gÃ¶zlerin,

Â gÃ¶zlerinde Ã¼imdi

Â okyanus fÃ¼rtÃ¼nalar

Â fÃ¼rtÃ¼nalarÃ¼nda gÃ¶zlerin

Â denizler kaybolur

Â kaybolan denizlerde

Â yÃ¼rekler hÃ¼zÃ¼ vurur

Â

Â dalgalarda bir martÃ½

Â kÃ½rÃ½lmÃ½¾ kanatlarÃ½

Â acayip Å½lÃ½yla

Â acÃ½lÃ½ haykÃ½larÃ½

Â bir kurtulu¾ Å½are bekler

Â yalvaran bakÃ½larÃ½

Â bakÃ½larÃ½ bir ceylan

Â bir ceylan yaralÃ½

Â vurulmu¾ gÃ½zlerinden

Â gÃ½zlerinden prangalÃ½

Â ba°lanmÃ½¾, Å½yle durur

Â

Â gÃ½zelli°i denizin

Â bu°ulu bir serap olur

Â Å½¾Ã½na gÃ½zlerin

Â bir martÃ½ Å½arpar, bo°ulurÂ

Â

HTML clipboard

HÃ½n SabahÃ½

senin suÅ½un yok da°lar kÃ½zÃ½

sadece bir muammadÃ½r adÃ½n

direk i°neyle i¾lenmi¾ sÃ½zÃ½

ruhumda eksikli°in var kadÃ½n

senin suÅ½un yok da°lar kÃ½zÃ½

sen beni benden kopardÃ½n

bir kÃ½smÃ½m var, bir kÃ½smÃ½m yar ve yarÃ½m

sislere bo°ulmu¾ iÅ½imdeki bo¾luk

umutla sarıldımda sarı sevdalara
ateşler üzerinde siren serven
prangada vurulur mahkumlara
cezasından şeker suşu içleyen
umutla sarıldımda sarı sevdalara
aşk, mahkum ve panga deşim

bir aşk demeti saşlarında şlenmiş
gözlerimde yanık izler bırakmış
kim derdi bu adam senden ayrılacakmış
yalancılara dâşlerin beynimi karartmış
bir aşk demeti saşlarında şlenmiş
tüm renklerimi, rengiyle sarartmış

kuyruklu yıldız savurganımda gece
yıldızza şarplımda ve sendelemi gibiyim
uykularıma saman yolu gelince
yürüşünü kaybetmiş bir serseriyim
kuyruklu yıldız savurganımda gece
saşlarına serilsin, yıldızları seyredeyim

eline dediimde elin bir gül yaprağı
solacakmış gibi kadife tenler
umutsuz ruhun arzular toprağı
mezar bekler gibi şlimden bedenler
eline dediimde elin bir gül yaprağı
avuş işlerinde ter, korkak kelebekler

bilmem neden ufka dikilmiş gözlerin
yarım kalmış bir şarkıya mış şeyler
boşazında dâşleniyor deşimli şeylerin
yoksa yâzıne kâşyamayan bakışlarımda gözler

bilmem neden ufka dikilmi³/₄ g¹/₂zlerin
hi¹/₂ş anlayamad¹/₂°¹/₂n a³/₄k¹/₂m¹/₂ ¹/₂zler

zambak duru³/₄u beyaz yanaklar¹/₂n
g¹/₄ne³/₄e vurulmu³/₄ tan gibi k¹/₂zar¹/₂r
bilmem hangi isyandad¹/₂r dudaklar¹/₂n
hangi umutsuz duay¹/₂ m¹/₂r¹/₂ldan¹/₂r
zambak duru³/₄u beyaz yanaklar¹/₂n
d¹/₄³/₄ kadar yak¹/₂n,d¹/₄n gibi uzaktad¹/₂r

g¹/₂zlerin rengini, deryaya verdi
¹/₄rkek damlalar yana¹/₂°¹/₂nda nehir
r¹/₄zgar esmeyi sa¹/₂şlar¹/₂ndan ¹/₂°¹/₂rendi
ince topuklar¹/₂nda iz, han¹/₂şerle bir
¹/₂°¹/₂zlerin rengini, deryaya verdi
mahkum; sularda bir ¹/₂³/₄¹/₂k gibi erir

bir bilinmezlik sanki, sarar hep beni
ge¹/₂şip giden g¹/₄nlerin hesab¹/₂n¹/₂ sorar
birg¹/₄n bulacakm¹/₂³/₄¹/₂m sanki, der gibi
g¹/₂lgesi yosun tutmu³/₄ hat¹/₂ran¹/₂ arar
bir bilinmezlik sanki, sarar hep beni
umuttan ba³/₄lay¹/₂p mah³/₄ere ko³/₄ar

g¹/₂zlerindeki ya¹/₂°mur damlalar¹/₂
imbik imbik ak¹/₂t¹/₂r i¹/₂şime ac¹/₂s¹/₂n
eritir y¹/₄re¹/₂°imdeki yal¹/₂ş¹/₂n kayalar¹/₂
¹/₂mr¹/₄me kurulmu³/₄ dara¹/₂°ac¹/₂s¹/₂n
g¹/₂zlerindeki ya¹/₂°mur damlalar¹/₂
mahkuma tutulup, h¹/₄kme a¹/₂°las¹/₂n

ah i³/₄te bilinmiyor timsah g¹/₂zya³/₄lar¹/₂
hedef benimyim, yoksa kim bu a¹/₂°layan

masum eÅ°ilip mahkum yalvarÅ½Å¾Å¾larÅ½
 omzuma yaslanmÅ½Å¾Å¾, arzularda boÅ°ulan
 ah iÅ¾te bilinmiyor timsah gÅ¶zyaÅ¾larÅ½
 sevgi tacirinin zincirinden akan kan

gÅ¶nÅ¾llere taht kurmuÅ¾ zÅ¾leyhamÅ½sÅ½n
 saltanata asÅ½lÅ½ kalmÅ½Å¾Å¾sÅ½n,buklelerinden
 sonsuza kadar yaÅ¾amakmÅ½ maksadÅ½n
 bir deryasÅ½n, kÅ¶pÅ¾kler altÅ½nda ezilen
 gÅ¶nÅ¾llere taht kurmuÅ¾ zÅ¾leyhamÅ½sÅ½n
 in artÅ½k babil kulelerinden

nerden Å¶Å°rendin kloptra bakÅ½Å¾Å¾larÅ½
 ruhun katerina, gÅ¶rÅ¾ntÅ¾n kadÅ½n
 hayatÅ½na amaÅ yaptÅ½n alkÅ½Å¾Å¾larÅ½
 soysuzlukla anÅ½lÅ½r oldu adÅ½n
 nerden Å¶Å°rendin kloptra bakÅ½Å¾Å¾larÅ½
 keÅ¾ke baharda doÅ°an nergis olsaydÅ½n

dÅ¶nmez zamanlar iÅimde titrer
 avcÅ½ya tutulmuÅ¾ ceylan yÅ¾reÅ°i
 hayallerim bir sÅ¶z ile biter
 seni sevmiyormuÅ¾um cÅ¾mleciÅ°i
 dÅ¶nmez zamanlar iÅimde titrer
 sen bir hayalin yalan gerÅeÅ°i

bir ah ile yaÅ¾lanÅ½r zamanlar
 iÅ¾te bak adÅ½n mazi oldu
 hasret ile devrilir dev gibi adamlar
 bir hÅ¾zÅ¾n sabahÅ½ adÅ½nla doÅ°du
 bir ah ile yaÅ¾lanÅ½r zamanlar
 ÅÅ¾kmaz sokaktÅ½r varlÅ½Å¾Å½nÅ½n sonu

gÃ¼ller ve gÃ¼ller bir birine benzer
kÃ¼rÃ¼nca gÃ¼zelliÃ°i hep daimdir
baharla aÃ§ar,kanÃ½ boÃ°an renkler
sonsuzluk, ressamÃ½n tualindedir
gÃ¼ller ve gÃ¼ller birbirine benzer
sevgisini her zaman cÃ¼mertÃ§e verir

sevgi yeÃ¼erirse Ã§orak gÃ¼llerde
gÃ¼neÃ¼ sevinir ay sevinir
sevgiliye bir demet gÃ¼l verilirse
eller sevinir gÃ¼l sevinir
sevgi yeÃ¼erirse Ã§orak gÃ¼llerde
karaniÃ½k sularda ay belirir

ayDer ufka baktÃ½Ã½nda gÃ¼neÃ¼le Ã§izgi
uzun uzun yol, uzun uzun yol olsun
kulaklarÃ½nda Ã§Ã½nlayan Ã¼u yaman ezgi
yaÃ°mur yaÃ°mur umut, bulutla dolsun
ayDer ufka baktÃ½Ã½nda gÃ¼neÃ¼le Ã§izgi

son anımda, uzakta, bir anıya baka kal
baka kal, boylukta beliren kimsesizliğe

Â

s_dalli_42@hotmail.com

Bu şiirlerin her türlü telif hakkı şairin kendisine veya temsilcilerine aittir
Â