SANATÃ‡I KÃ•ME DENÃ•R? (2)

Onaylayan Administrator
Tuesday, 15 May 2007

Benim ilk genÃ§lik yÃ½llarÃ½mda okulda edebiyat derslerinde mÃ¼nazaralar (tartÃ½Ã¾malar) dÃ¼zenlerdik . KarÃ¾Ã½lÃ½klÃ½ iki gurup oluÃ¾tururduk birde jÃ¼ri olurdu, birbirine geÃ§en sarmal konularda birine taraf olarak savunma yapardÃ½k yumurtamÃ½ tavuktan tavuk mu yumurtadan Ã§Ã½kar gibi absÃ¼rd konulardÃ½ bunlar. AmaÃ§ birinden birinin doÃ°ru olduÃ°una jÃ¼riyi ikna edebilmekti hem Ã§ok eÃ°lenirdik (Ã¶Ã°retmenlerimizin dediÃ°ine gÃ¶re) hem de Ã§ok Ã¾ey Ã¶Ã°renirdik.(?)

Sonra â€œ bÃ¼yÃ¼dÃ¼k â€œ kendimizi benzer sarmal konuyu tartÃ½Ã¾an insanlarÃ½n arasÃ½nda bulduk. Ama bu kez kon ciddiydi (!) Sanat; sanat iÃ§in midir? Sanat ; toplum iÃ§in mi dir?1970 li yÃ½llarda genÃ§lerin en popÃ¼ler tartÃ½Ã¾ma konusuydu bu , yalnÃ½zca genÃ§lerin mi ?

neredeyse tÃ¼m toplumun. Hatta o yÃ½llarda, toplumcu Ã¾airler , toplumcu mÃ¼zisyenler bile vardÃ½ . Ha Ã¾imdi bana derseniz toplumcu Ã¾airlerin ve toplumcu Ã¾arkÃ½cÃ½larÃ½n dÃ½Ã¾Ã½ndakiler , kimler iÃ§in sanat yapÃ½yordu ? vallahi bilemem kime yapÃ½yorlardÃ½ ama , bu toplumcu sanatÃ§Ã½lar bize epey kaset kitap sattÃ½lar . Zaman iÃ§erisinde sanatÃ½n toplum veya sanat iÃ§in diye â€œ ayrÃ½lmadan â€œ yapÃ½ldÃ½Ã°Ã½nÃ½ Ã¶Ã°rendik .

Ãžimdi tartÃ½Ã¾Ã½lansa : kimlere sanatÃ§Ã½ denir kimlere denmez, gerÃ§ek sanatÃ§Ã½lar kimlerdir, kimler gerÃ§ek sanatÃ§Ã½dan sayÃ½lmaz ? Ã¾imdi birileri bu konularda tartÃ½Ã¾ma yaratarak â€œ parsa â€œ toplamaya Ã§alÃ½Ã¾Ã½yor anlamÃ½ olarak baktÃ½Ã°Ã½mÃ½zda

â€œ SanatÃ§Ã½: sanat dallarÃ½nda eser veren ,ve/veya sanat eserlerini icra eden kiÃ¾idir â€œ

Peki kimler bu unvanÃ½ verir ? icracÃ½lar iÃ§in eÃ°itim kurumlarÃ½ veya konunun uzmanlarÃ½ Eser verme durumunda ise Yine bu dalÃ½n uzmanlarÃ½ ve sanatÃ½n kendisi yada diyelim ki tarih â€¦.

SanatÃ§Ã½lÃ½k onamasÃ½nÃ½ yapan bir jÃ¼ri hemen yanÃ½nÃ½zda durmaz hele hele bu jÃ¼ri siz kendiniz olamazsÃ½nÃ½z Size dÃ¼Ã¾en uÃ°raÃ¾tÃ½Ã°Ã½nÃ½z sanat dalÃ½nÃ½n eserini ortaya Ã§Ã½karmaya Ã§alÃ½Ã¾maktÃ½ yaptÃ½Ã°Ã½nÃ½z eser olarak onaylanÃ½rsa bu eser size sadece â€œ eser sahibi â€œ unvanÃ½ nÃ½ verir ama , bu eserin â€ eseri â€œ olup olmadÃ½Ã°Ã½nÃ½n kararÃ½ sÃ¼reÃ§ iÃ§inde yine sanatÃ½n kendisine kalÃ½r Sanat sizi â€œ sanatÃ§Ã½ â€ seÃ§ebilir seÃ§meyebilir yaptÃ½Ã°Ã½nÃ½z eser â€œsanat eseri â€œ olabilir olmayabilir , ...AyrÃ½ca sanatÃ½n ve sanatÃ§Ã½ gerÃ§eÃ°i sahtesi olmaz, .Bu dallarda Ã§alÃ½Ã¾an insanlar sanatÃ§Ã½ olup olmamakla kafa yormamalÃ½ eserlerinin sanat eseri olup olmadÃ½Ã°Ã½nÃ½n iddiasÃ½nÃ½ taÃ¾Ã½mamalÃ½ her fÃ½rsatta kendilerinin ve eserlerinin Ã§Ã½Ã°Ã½rtkanlÃ½Ã°Ã½nÃ½ yapmamalÃ½dÃ½rlar, bunlarÃ½n deÃ°erlendirmesini baÃ¾kalarÃ½na bÃ½rakmalÃ½lar, aksi durumlar belki kendileri farkÃ½nda olmuyorlar ama abes kaÃ§Ã½yor . Kendi adÃ½ma sÃ¶ylÃ¼yorum bunlarÃ½ madem ki , yine kendi adÃ½ma birilerinin Ã§Ã½kÃ½p da â€œ biz sanatÃ§Ã½larâ€¦..â€•diye baÃ¾layan sÃ¶ylemleri gerÃ§ekten â€œitici â€ adama sorarlar o zaman â€¦. Ne kadar? Nereye kadar? SanatÃ§Ã½larÃ½n bilmeleri gereken en Ã¶nemli Ã¾ey tevazudur, Ã‡ok etkilendiÃ°im bir olayÃ½ aktarmak istiyorum.

Bir TV kanalÃ½nda Timur SelÃ§uk konuÃ¾macÃ½ olarak bulunuyordu ve ekranÃ½n altÃ½nda yazan Ã¾uydu. Timur SelÃ§uk iki nokta Ã¼st Ã¼ste MÃ¼zik Ã¶Ã°retmeniâ€¦â€¦â€¦Bu alt yazÃ½yÃ½ kendisinin Ã¼stÃ¼ne basa basa yazdÃ½rdÃ½Ã°Ã½n adÃ½m kadar eminim . Dikkatinizi Ã§ekerim mÃ¼zisyen bile yazdÃ½rmayÃ½p , mÃ¼zik Ã¶Ã°retmeni diye tanÃ½mlÃ½yor kendisini , yani mezun olduÃ°u okulun verdiÃ°i unvanÃ½nÃ½ bile kullanmÃ½yor , deÃ°il ki sanatÃ§Ã½ yazdÃ½rsÃ½n Ãžimdi buradan kÃ½ssadan-hisse Ã§Ã½karmak gerekirse .

Siz sanatÃ½n herhangi bir dalÃ½yla uÃ°raÃ¾Ã½n eÃ°itimini alÃ½n eser verin ama sakÃ½n ola ki kendinize sanatÃ§Ã½ unvanÃ½ almayÃ½n Ã§Ã¼nkÃ¼ unvan denen Ã¾ey alÃ½nmÃ½yor birileri size o unvanÃ½ zaman iÃ§erisinde yaptÃ½klarÃ½nÃ½zÃ½ â€œ deÃ°erlendirerek â€œ veriyor , veremeyenler ise kendiniz , halk ve de paparazzi programlarÃ½nÃ sunucularÃ½â€¦â€¦..Veremeyeceklerden aldÃ½Ã°Ã½nÃ½z sanatÃ§Ã½ unvanÃ½ nÃ½ da kendinize saklayÃ½n..

Umutla kalÃ½n.