GELÃ•NÃ•NÃ•N EBEVEYNÃ•...

Onaylayan Administrator
Tuesday, 15 May 2007
Son GÃ¼ncelleme Tuesday, 15 May 2007

DeÃ°erli Ã¾air rahmetli Melih Cevdet Andayâ€™ Ã½n Ã§ok sevdiÃ°im bir sÃ¶zÃ¼ vardÃ½r. â€œbir daha dÃ¼nyaya gelecek ol
Ã¾air olmak istemezdimâ€• der. Neden ? bazen iÃ§ine sinmeyen bir satÃ½r iÃ§in gÃ¼nlerce huzursuz olmak , gecelerce bir
sÃ¶zcÃ¼Ã°Ã¼n peÃ¾ine dÃ¼Ã¾mek kabustur da ondan. Ãžairlik zor zanaattÃ½r velhasÃ½l, ustalarÃ½n Ã¶nÃ¼nde saygÃ½y
eÃ°iliyorum.Melih Cevdetâ€™i rahmetle anÃ½yorum.

Â Â Â Â Â Â Ben iÃ¾i bir adÃ½m daha ileriye gÃ¶tÃ¼rÃ¼p, bizim konumuza baÃ°lamak istiyorum.Birine beddua etmek istersen
â€œinÃ¾allah Ã¾arkÃ½ sÃ¶zÃ¼ yazarÃ½ olursun â€œ diyebilirsiniz. O bu dÃ¼nyada cehennem azabÃ½ yaÃ¾ayacak demek
Ã¾airler kadar olmasa da, satÃ½rlarÃ½n eksikliÃ°ini duyacak hem gecelerce sÃ¶zcÃ¼klerin peÃ¾inde kabuslar yaÃ¾ayacaktÃ
Bir de Ã¼stÃ¼ne Ã¼stlÃ¼k azabÃ½ bu kadarla da kalmayÃ½p daha da sÃ¼recektir. NasÃ½l mÃ½? Ãžiir bin bir sancÃ½dan
sonra nasÃ½lsa biter imza atÃ½lÃ½r, yazanÃ½ndÃ½r, ve Ã¶ylece kalÃ½r. Ãžark Ã½ sÃ¶zÃ¼ Ã¶ylemi ya?

Â Â Â Â Â Â Ã•Ã¾te size hazin bir hikayeâ€¦..

Â Â Â Â Â Â Bin bir emekle ortaya Ã§Ã½kan bir Ã¾arkÃ½ sÃ¶zÃ¼ besteciye teslim edilir, bestelenir bu biiir, aranjÃ¶r dÃ¼zenle
ikii, mÃ¼zik yÃ¶netmeni enstrÃ¼manlarla ona bir daha can verir bu Ã¼Ã§Ã§Ã§,ve sonunda solist Ã¾arkÃ½yÃ½ okur ayrÃ½ bi
can verir bu dÃ¶rt, nihayet halkÃ½n karÃ¾Ã½sÃ½na bu dÃ¶rt aÃ¾amadan sonra Ã§Ã½kar.Sizin yazdÃ½klarÃ½nÃ½z
Ã¼zerinden dÃ¶rt ayrÃ½ duygu daha geÃ§miÃ¾tir. KaÃ°Ã½tla verdiÃ°iniz Ã¾iir, bir zaman sonra size CD olarak geri dÃ¶ner.
Buraya kadar her Ã¾ey normal herkesin can attÃ½Ã°Ã½ bir olay yaÃ¾andÃ½, ama gelin ben hikayeye baÃ¾ka bir yorum
katayÃ½m.Dedik ya yazdÃ½klarÃ½nÃ½zÃ½n Ã¼zerinden dÃ¶rt duygu geÃ§ti diye, doÃ°rudur dÃ¶rt duygu, dÃ¶rt gÃ¼zellik,
ama bazen bu dÃ¶rt gÃ¼zellik bir iki Ã¼Ã§ dÃ¶rt silindir haline de gelebilir, Ã¾iir yolda kazaya uÃ°rar bu silindirlerin biri
birkaÃ§Ã½ yada hepsi Ã¾iirin Ã¼zerinden geÃ§er, CD yi dinlediÃ°inizde aradaki silindirlere Ã¾ahit olmadÃ½nÃ½zsa ne mutlu
size. Ã•yi de olsa kÃ¶tÃ¼ de olsa zaten Ã¾arkÃ½yÃ½ ilk dinlediÃ°inizde bir Ã¾ok yaÃ¾ayacaktÃ½nÃ½z vay bunlarÃ½ ben mi
yazdÃ½m ne gÃ¼zel yazmÃ½Ã¾Ã½m diyeceÃ°inize vay ne kÃ¶tÃ¼ yazmÃ½Ã¾Ã½m der geÃ§ersiniz ama bu silindir ezmeleri
sÃ½rasÃ½nda birine yada birilerine Ã¾ahit olursanÃ½z bu kÃ¶tÃ¼ bir duygudur tavsiye etmem iÃ¾te beddua tutmasÃ½ bu
aralarda yaÃ¾anandÃ½r zaten.

Â Â Â Â Â Â Ãžimdi Ã¾arkÃ½ sÃ¶zÃ¼ Ã¼stÃ¼ne bir hikaye yazacaÃ°Ã½m Ãžark Ã½ sÃ¶zÃ¼ gelin olsun yazarÃ½ da ebevey

DÃ¼Ã¾Ã¼nÃ¼n bin bir sancÃ½dan sonra bir kÃ½z Ã§ocuk dÃ¼nyaya getirdiniz bÃ¼yÃ¼ttÃ¼nÃ¼z gelinlik Ã§aÃ°a yetiÃ¾tird
istiyorsunuz ki yuvasÃ½nÃ½ kursun kÃ½ymet bilenlere gitsin(bu kÃ½ymet bilenler halk oluyor) evlendirme dairesinde
gelin odasÃ½nda kÃ½zÃ½nÃ½zÃ½n telini duvaÃ°Ã½nÃ½ dÃ¼zeltip son rÃ¶tuÃ¾larÃ½ yapmak istersiniz tabi, ama
gÃ¶rÃ¼mcesi eltisi bÃ½rakmazlar, siz gÃ¼zelleÃ¾tirmek istersiniz onlar bozarlar, zaten damada gÃ¶rÃ¼cÃ¼ usulÃ¼
beÃ°endirmeden verdiniz.(damadÃ½n anasÃ½ babasÃ½ da mÃ¼zik Ã¾irketi tabii ki, onlar beÃ°endi aldÃ½ damada laf
dÃ¼Ã¾Ã¾mez) bÃ¼tÃ¼n mesele salondaki halka beÃ°endirmek, ama Ã§ok zor , engeller var. OrasÃ½nÃ½ burasÃ½nÃ½
bozuyorlar. Olmuyor olmuyor olmuyorâ€¦.

Neyin nesi bu hikaye Ã¾imdi derseniz sÃ¶yleyeyim. Ãžark Ã½mÃ½n okunmasÃ½ sÃ½rasÃ½nda yaÃ¾adÃ½Ã°Ã½m sinir krizler
bana bu â€œgelin ebeveyni â€œ hikayesini yazdÃ½rdÃ½. Bu kadar basit bir hikaye. KÃ½sa yazÃ½lÃ½Ã¾lÃ½ ama uzun yaÃ¾
bir hikayeâ€¦..

Â Â Â Â Â Â Ãžimdi duyar gibiyim belki de â€œ KardeÃ¾im hoÃ¾una gitmediyse bu kadar â€“duygusal - davranÃ½yorsan Ã¾i
saklarsÃ½n. â€œ diyorsunuz. Olabilir tabii ki diyebilirsiniz anlÃ½yorum , ben sizi anlÃ½yorum da , bir de siz beni
anlayabilseniz.. OYSA ben â€œtamamen duygusalâ€• davranÃ½yorum..

Tamamen duygusalâ€¦..

Â

Umutla kalÃ½n.