

HERKES Ã•ÃžÃ•NÃ• YAPMALI.

Onaylayan Administrator
Tuesday, 15 May 2007

GeÃŸen haftaki yazÃ½mda (konserler ve telifler), kaset ve CD satÃ½Ã¼larÃ½ iyi gitmeyince, solistler kendilerini Anadolu'ya atÃ½p konserlerden para kazanmaya ÃŸalÃ½Ã¼yorlar, diye durum tespitinde bulunmuÃ¼, biraz da yorumlamÃ½tÃ½m.

Ã• Ã• Ã• Ã• Ã• Hafta iÃŸinde (21 EylÃ¼l 2005, ÃžarÃ¼amba,BugÃ¼n gazetesi) Magazin gazeteciliÃ°inin ustalarÃ½ndanÃ• Ayku aynÃ½ konuya baÃ¼kaÃ• bir yanÃ½ndan deÃ°indi. YapÃ½mcÃ½larÃ½n,menajerliÃ°e soyunduklarÃ½nÃ½ ve solistlerin peÃ¼lerinde dolaÃ¼tÃ½klarÃ½nÃ½ yazdÃ½,

(Ãžahin Ã–zer-TarÃ½k MengÃ¼ÃŸ)

Ã• Ã• Ã• Ã• Ã• MÃ¼zik sektÃ¼rÃ¼nde, " durumu kabullenme " hat safhada. itiraz yada deÃ°iÃ¼tirmeye ÃŸalÃ½Ã¼ma hiÃŸ yok. F kayÃ½yorsa herkes oraya koÃ¼yor. Buna yapÃ½mcÃ½lar dahil. Bir bakarsÃ½nÃ½z ilerde bÃ¼tÃ¼n solistlerin menajerliÃ°ini yapÃ½mcÃ½lar Ã¼stlenmiÃ¼, menajerlik mesleÃ°i de tarihe karÃ½Ã¼mÃ¼Ã¼ olabilir. Solistleri paylaÃ¼amadÃ½klarÃ½Ã• iÃŸ birleriyle giriÃ¼tikleri ÃŸatÃ½Ã¼malarda " topuÃ°una sÃ¼kmalar " biter.

Herkes bilir ki YaÃ¼ar Kekeva bÃ¼yle bir ÃŸatÃ½Ã¼manÃ½n kurbanÃ½ olmuÃ¼tur. Rahmetle anÃ½yorum.

Ã• Ã• Ã• Ã• Ã• Kabullenme konusuna dÃ¼nersek, yapÃ½mcÃ½lar " iyi yapÃ½m " larÃ½n peÃ¼ine dÃ¼Ã¼eceklerine, paranÃ½n dÃ¼Ã¼yorlar.

-Neden CD ve kaset satÃ½Ã¼larÃ½ dÃ¼Ã¼yor?, Ã¼nÃ¼nde ki engeller nelerdir?, nasÃ¼l yÃ¼kseltilebilir?, arayÃ½Ã¼larÃ½ hiÃŸ yok. Oysa iyi Ã¼rkÃ½ ve iyi bir yapÃ½mla, iyi seslerle satÃ½Ã¼lar yÃ¼kseltilebilir. Telif yasalarÃ½na gÃ¼z atÃ½larak, korsana mÃ¼cadele verilerek satÃ½Ã¼lar arttÃ½rÃ½labilir. BunlarÃ½ belki sÃ¼ylemek kolay uygulamak zordur, ama bu iÃ¼ler de yapÃ½mcÃ½larÃ½n Ã¼nÃ¼nde ÃŸÃ¼zmeleri gereken sorunlar olarak durmaktadÃ½r. BuncaÃ• aklÃ½ baÃ¼Ã¼nda iÃ¼ adamlarÃ½, niye bu mÃ¼cadeleyi vermezler de, kolay paranÃ½n peÃ¼inden koÃ¼arlar. Ben durumu kabullenme eleÃ¼tirisini bu yÃ¼zden yapÃ½yorum.

Ã• Ã• Ã• Ã• Ã• Ãžahin Ã–zer gibi, donanÃ½mlÃ½ ve tecrÃ¼beli bir yapÃ½mcÃ½nÃ½n, bÃ¼ylesi eleÃ¼tirilere, gazete sÃ¼ntunlarÃ½ malzeme olmasÃ½ hem Ã¼zÃ¼cÃ¼ hem de dÃ¼Ã¼ndÃ¼rÃ¼cÃ¼dÃ¼r.

Ã• Ã• Ã• Ã• Ã• Ãžahin Ã–zer, mÃ¼zik sektÃ¼rÃ¼nde markadÃ½r.Belki kendi bunun bilincinde deÃ°il ama bu sektÃ¼rde sorumlulu var. Piyasa ondan kendi iÃ¼ini yapmasÃ½nÃ½ bekliyor. Siyasetle ilgilenmeyi, sÃ¼radan insanlara bÃ¼raksa,menajerlik peÃ¼inde koÃ¼mayÃ½,uzmanlarÃ½na bÃ¼raksa da, bizde halk olarak iyi Ã¼rkÃ½lar dinleyebilirsek. Kendisinden bunu bekliyoruz.

Ã• Ã• Ã• Ã• Ã• Biz onun kapasitesinin farkÃ½ndayÃ½z ama, birde kendi farkÃ½na varabilse.

keÃ¼ke varabilse.....

Umutla kalÃ½n.

