

Yesari As¹/₂m Ersoy

Onaylayan Administrator
Wednesday, 23 May 2007

Â Yesâcri Â,s¹/₂m Arsoy,1900 y¹/₂l¹/₂nda Dramaâ€™da do¹/₂du.As¹/₂l ad¹/₂ Mustafa As¹/₂mâ€™d¹/₂r.Kendisinin verdi¹/₂ gâ¶re atalar¹/₂ Avrupaâ€™ya yap¹/₂lan ak¹/₂nlar s¹/₂ras¹/₂nda Konyaâ€™dan gâ¶l¹/₂ ederek Dramaâ€™ya yerle¹/₂mi¹/₂ dedesi Â³/₄eyh Â–mer Efendi,Prizrenâ€™de bir tekke yap¹/₂rm¹/₂Â³/₄,sol eli ile yaz¹/₂ yazan tan¹/₂nm¹/₂Â³/₄ bir hattatm¹/₂Â³/₄ ablas¹/₂ da sol ellerini kulland¹/₂klar¹/₂ iâ¶in âœœYesâcriâ€™ s¹/₂fat¹/₂n¹/₂ alm¹/₂Â³/₄lar. Aile isimleri âœœHac¹/₂ya¹/₂arlarâ€™d¹/₂r.Bergofâ¶saâ€™I¹/₂ Â–mer L¹/₄t¹/₄ Efendi ile Z¹/₄beyde Han¹/₂m¹/₂n o¹/₂ludur.Â•lkokul idadi Â tamamlad¹/₂ktan sonra ailesiyle Â¶nce Â•stanbulâ€™a,sonra 1917â€™de Adapazar¹/₂â€™na yerle¹/₂tiler.Â¶al¹/₂Â³/₄ma hay y¹/₂l¹/₂nda Antalyaâ€™da bulunan âœœLoid Triestinoâ€™ vapurlar¹/₂ acenteli¹/₂inde kâ¶tip olarak ba¹/₂lad¹/₂;sekiz ay kadar Â¶al¹/₂Â³/₄t¹/₂.Ayn¹/₂ y¹/₂l¹/₂n sonunda ailesi Adapazar¹/₂â€™ndan geri Â•stanbulâ€™a dâ¶nm¹/₂Â³/₄t¹/₂.Antalyaâ€™dar Â•stanbulâ€™a geldikten bir s¹/₂re sonraÂ yeni bir i¹/₂ dolay¹/₂s¹/₂yla Â•zmitâ€™e gitti.Fehmi Tokayâ€™n arac¹/₂l¹/₂Â³/₄ m¹/₂çliye dairesine,sonra âœœTabacos T¹/₄t¹/₄n G¹/₄mr¹/₄Â¹/₄â€™ne girdi.Burada bir buâ¶uk y¹/₂l Â¶al¹/₂Â³/₄t¹/₂,ard¹/₂nd g¹/₄mr¹/₄Â¹/₄ndeki komisyoncular¹/₂n¹/₂n birinin yan¹/₂na kâ¶tip oldu.Bunlardan ba¹/₂ka muhasebecilik,avukat kâ¶tipli¹/₂ gibi i¹/₂ler yap¹/₂.Hiâ¶birinde s¹/₂rekli olarak Â¶al¹/₂Â³/₄mad¹/₂.En sonunda bu gibi i¹/₂leri b¹/₂rakarak kendisini tamam¹/₂ m¹/₂»sik¹/₂ Â¶al¹/₂Â³/₄malar¹/₂na verdi.1954 y¹/₂l¹/₂nda k¹/₂sa bir s¹/₂re iâ¶in Â•stanbul Radyosuâ€™nda da Â¶al¹/₂Â³/₄m Sesi g¹/₂zel oldu¹/₂ uâ¶in Â¶ocukluk y¹/₂llar¹/₂nda mahallesinin câ¶miinde ezan okurdu.Â¶ok dindar olan babas¹/₂n¹/₂n âœœHâcf¹/₂zâ€™olmas¹/₂ iâ¶in yap¹/₂Â¹/₂ bask¹/₂lara ra¹/₂men hâcf¹/₂z olmad¹/₂.Day¹/₂s¹/₂ Hâcf¹/₂z Mehmed Efendi ald¹/₂Â¹/₂ dersleri de yar¹/₂ b¹/₂rakt¹/₂.M¹/₂»sik¹/₂ Â¶al¹/₂Â³/₄malar¹/₂na Adapazar¹/₂â€™nda ba¹/₂lad¹/₂.Â–nceleri ba¹/₂ Â¶alarken,sonra bunu b¹/₂rak¹/₂p Ud Â¶salmay¹/₂ denedi.Cidd¹/₂ m¹/₂»sik¹/₂ Â¶al¹/₂Â³/₄malar¹/₂na ilk hocas¹/₂ âœœRehber Terakkiâ€™ okulu Â¶â°retmenlerinden Recai Bey ile bando Â¶â°retmeni Hikmet Bey'dir.Â•stanbul'a ta¹/₂Â³/₄nd¹/₂klar¹/₂nda Fa oturdular.Kom¹/₂usu olan Ud¹/₂ Refet,Keman¹/₂ Nam¹/₂k,Kanun¹/₂ S¹/₂reyya ve Â•zzettin H¹/₂mâ¶iâ€™den eski eserleri Â•zmitâ€™te Â¶al¹/₂Â³/₄t¹/₂Â¹/₂ y¹/₂llardaÂ orada Bay¹/₂nd¹/₂rl¹/₂k m¹/₂d¹/₂rl¹/₂Â¹/₂ m¹/₂hendisi olan Fehmi Tokay il Ata erginâ€™mi tan¹/₂d¹/₂,bilgisini ilerletti.M¹/₂»sik¹/₂ Â¶evrelerine girdikten sonra Hâcf¹/₂z Â,Â³/₄ir Efendi,Bahriyeli Âžahap,Hâcf Osman Efendi,Arap Ya¹/₂ar gibi ses sanatç¹/₂rlar¹/₂yla ili¹/₂ki kurdu.Ud¹/₂ Selâ¶nikli Ahmed Efendiâ€™den istifadeler sa¹/₂lad¹/₂.Anadolu turneleri d¹/₂zenleyerek saz¹/₂ ve sesi ile kat¹/₂ld¹/₂Â¹/₂ programlar yap¹/₂.Sanatta k¹/₂s¹/₂rl¹/₂Â¹/₂ neden oldu¹/₂u gerekâ¶sesi ile 1949 y¹/₂l¹/₂nda evlendi¹/₂ Zehra¹/₂ Han¹/₂mâ€™dan 1954â€™de bo¹/₂and¹/₂.Â Bestekâ¶rl 1930â€™larda ba¹/₂lad¹/₂.Â•bn¹/₂lemin Mahmud Kemal Â•nalâ€™a verdi¹/₂ bilgide gâ¶re ,1958 y¹/₂l¹/₂ itibariyle iki y¹/₂z o besteledi.Bug¹/₂n bilinen serlerinin say¹/₂s¹/₂ iki y¹/₂z elli civar¹/₂nda oldu¹/₂u san¹/₂l¹/₂y¹/₂or.En tan¹/₂nm¹/₂Â³/₄ olanlar¹/₂ y¹/₂z on kadard¹/₂r.BirÂ Âšo¹/₂u unutulmu¹/₂ ya da koleksiyoncular¹/₂n elinde kalm¹/₂Â³/₄t¹/₂r.Kendine Â¶zg¹/₂ bir usl¹/₂»b sanat anlay¹/₂Â³/₄ ile beste yapm¹/₂Â³/₄t¹/₂r.PIâ¶klara en Â¶ok eseri okunan sanatç¹/₂rlar aras¹/₂ndad¹/₂r.Ayr¹/₂ca kendi de Ud Â¶salarak ya da ba¹/₂ka sazlar¹/₂n e¹/₂li¹/₂inde hayli plâ¶k doldurmu¹/₂tur.Ayn¹/₂ zamanda Â³/₄iirle u¹/₂ra¹/₂an Arsoy,e Âšo¹/₂unu sâ¶zlerini kendisi yazm¹/₂Â³/₄t¹/₂r.