

## Vedat Sakman

Onaylayan Administrator  
Wednesday, 23 May 2007

1949 yÄ½lÄ½nda Konya'da doÄ°an Sakman, profesyonel mÄ¼zik yaÄ¼amÄ½na, mÄ¼zisyen bir babanÄ½n oÄ°lu olarak, Ä½zmir'de lise Ä½aÄ°larÄ½nda baÄ¼ladÄ½. Ä½lk Ä½aldÄ½Ä°Ä½ enstrÄ¼man davul oldu. Daha sonra gitarla tanÄ½Ä¼tÄ½. 70'li yÄ½llarÄ½n, bir grup oluÄ¼umu iÄ½inde Ä¼arkÄ½lar yapma ruhu, mÄ¼zik yaÄ¼antÄ½sÄ½nda Ä½nemli rol oynadÄ½. Grup DoÄ°uÄ¼ tan ayrÄ½ldÄ½ktan sonra reklam ve film mÄ¼ziklerinin yanÄ½ sÄ½ra, pop mÄ¼ziÄ°i Ä¼arkÄ½cÄ½larÄ½na Ä¼arkÄ½lar verip, dÄ¼zenlemeler yapmaya baÄ¼ladÄ½.

Ä½ Vedat Sakman ilk solo albÄ¼mÄ¼ olan "MÄ¼zisyen"i 1989 yÄ½lÄ½nda yaptÄ½. 1990 yÄ½lÄ½ndaÄ½ Zuhâl Olcay'Ä½n "KÄ¼Ä½Ä¼k Bir Ä½ykÄ¼" albÄ¼mÄ¼nÄ¼n prodÄ¼ksiyonunu gerÄ½ekleÄ¼tirdi. AlbÄ¼mdeki tÄ¼m besteler ve dÄ¼zenlemeler kendisinin, sÄ½zler Mehmet Teoman'Ä½n idi. 1991 yÄ½lÄ½ndaÄ½ yine Zuhâl Olcay'Ä½n "Ä½ki Ä½ift Laf" albÄ¼mÄ¼nÄ¼n sekiz Ä¼arkÄ½sÄ½nÄ½n sÄ½zlerin yazÄ½p, mÄ¼ziÄ°ini ve dÄ¼zenlemelerini yaptÄ½. AynÄ½ yÄ½l tÄ¼m Ä¼arkÄ½ ve dÄ¼zenlemeler kendisine ait olan "KapÄ½lar" adli ikinci albÄ¼mÄ¼nÄ¼ Ä½Ä¼kardÄ½.

Ä½ 1994 yÄ½lÄ½nda Ä¼Ä½Ä¼ncÄ¼ solo albÄ¼mÄ¼nÄ¼ Ä½Ä¼kardÄ½. "Sevgileri UnutmadÄ½k" adliÄ½ bu albÄ¼mdeki sekiz Ä¼arkÄ½nÄ½n beste ve dÄ¼zenlemeleri kendisine aitti. 1997 yÄ½lÄ½nda HÄ¼meyra'nÄ½n "Beyhude" albÄ¼mÄ¼nÄ¼n mÄ¼zik direktÄ¼rlÄ¼Ä°Ä¼ ve aranjÄ¼rlÄ¼Ä°Ä¼nÄ¼ yaptÄ½. HÄ¼meyra bu albÄ¼mde Vedat Sakman'Ä½n iki Ä¼arkÄ½sÄ½nÄ½ seslendirdi. 1998 yÄ½lÄ½nda Zuhâl Olcay'Ä½n "Ä½hanet" ve Leman Sam'Ä½n "Ä½Ä¼la" adliÄ½ albÄ¼mlerinin mÄ¼zik direktÄ¼rlÄ¼Ä°Ä¼nÄ¼n ve aranjÄ¼rlÄ¼Ä°Ä¼nÄ¼n yanÄ½ sÄ½ra Ä½soÄ°u Ä¼arkÄ½larÄ½n da sÄ½z ve mÄ¼ziÄ°ini yazdÄ½. 2000 Nisan ayÄ½nda "Usulca" isimli solo albÄ¼mÄ¼nÄ¼ Ä½Ä¼kardÄ½.