

Ãœemir YaÃ¼ar OÃ¼zcan

Onaylayan Administrator
Wednesday, 23 May 2007

22 AÃ¼stos 1926 tarihinde Tarsusâ€™ta doÃ¼du. EskiÃ¼ehir Ticaret Lisesiâ€™ni bitirdi (1946); TÃ¼rkiye Ã¼ BankasÃ¼ Adana, Ankara ve Ã¼stanbulâ€™da Ã¼salÃ¼tÃ¼, otuz yÃ¼lÃ¼ doldurunca Halkla Ã¼liÃ¼kiler MÃ¼dÃ¼r YardÃ¼mcÃ¼sÃ¼ gÃ¼revinde iken, emekliliÃ¼ni istedi, ayrÃ¼ldÃ¼ (Haziran 1977). Ã¼stanbulâ€™da kendi adÃ¼nÃ¼ taÃ¼yan sanat galerisi k

Ã¼

Ã¼ Ã¼ire 1940â€™da YedigÃ¼n Ã¼airleri arasÃ¼nda baÃ¼layan; 1975â€™te 33 Ã¼ir, 4 dÃ¼zyazÃ¼ kitabÃ¼, 13 antoloji ve toplam 50 kitap Ã¼karmÃ¼ bulunan, Ã¼ir plaklarÃ¼, Ã¼arkÃ¼ sÃ¼zleri ve yergileriyle tanÃ¼nan OÃ¼zcan, gÃ¼nÃ¼mÃ¼zÃ¼n en popÃ¼ler Ã¼airidir. Genellikle Faruk Nafiz Ã¼amlÃ¼bel duyarÃ¼lÃ¼nda ve aÃ¼k, ayrÃ¼lÃ¼k, Ã¼ temalarÃ¼ ekseninde Ã¼oÃ¼alÃ¼tÃ¼ Ã¼irini, 1973â€™te bÃ¼yÃ¼k oÃ¼lu Vedatâ€™nÃ¼ Ã¼lmesi Ã¼zerine, hayatÃ¼n b ve acÃ¼ gibi derinliklere, Ã¼z ve biÃ¼im yoÃ¼unlaÃ¼rmalarÃ¼na yÃ¼neltti. Ã¼airlik baÃ¼arÃ¼sÃ¼nÃ¼, daha etkili, aruzla yazdÃ¼oÃ¼ rubailerinde gÃ¼sterdi.4 kasÃ¼m 1984 tarihinde Ã¼ldÃ¼.