

Tarkan

Onaylayan Administrator
Wednesday, 23 May 2007

Â Tarkan TevetoÂ°lu altÂ½ ÂŞocuklu bir ailenin beÂ¼ncü ÂŞocuÂ°u olarak 17 Ekim 1972'de Almanya'nÂ½n Frankfurt kenti yakÂ½nlarÂ½ndaki Alzey'de dÂ½nyaya geldi. Ailesiyle birlikte 1986'da TÂ¼rkiye'ye kesin dÂ½nÂ¼Â¼ yaptÂ½. Tarkan ortaokula yÂ½llarÂ½nda aynÂ½ zamanda KaramÂ¼rsel Musiki Cemiyeti'nde nota, solfej ve Â¼an dersleri de almaya baÂ¼ladÂ½. Okul mÂ¼dÂ¼rÂ¼n izniyle toplantÂ½larÂ½n ve yardÂ½m gecelerinin vazgeÂ¼ilmez yÂ½ldÂ½zÂ½ oldu. Bu arada mÂ¼zikten ufak ufak para kazanmaya da baÂ¼ladÂ½. Kendine Â¼Â¼narcÂ¼k'Â½n ÂŞay bahÂŞelerinde konkenci ev hamÂ½nlarÂ½ndan oluÂ¼an bir kitle edindi ve harÂŞIÂ½Â°Â½nÂ½ ÂŞÂ½karmayÂ½ baÂ¼ardÂ½.

KaramÂ¼rsel'deki en yakÂ½n arkadaÂ¼Â½ Alpay AydÂ½n, Tarkan'Â½ razÂ½ etti ve mÂ¼zik piyasasÂ½nÂ½n kalbi Â°MÂ¼'de Â°stanbul Plak'Â½n ortaklarÂ½ndan Mehmet SÂ¼Â°toÂ°lu ile tanÂ½tÂ½rdÂ½. Tarkan iÂ¼in Â¼yle hit parÂŞalar satÂ½n alÂ½nmadÂ½. Tarkan'Â½n bestesini yaptÂ½Â°Â½, Alpay'Â½n sÂ¼zlerini yazdÂ½Â°Â½ Â¼arkÂ½larla beraber sekiz ay iÂ¼erisinde 15 parÂŞa hazÂ½rladÂ½lar ve AralÂ½k 1992'de piyasaya ÂŞÂ½kan "Yine Sensiz" adlÂ½ ilk albÂ¼mÂ¼, Â¼zellikle "KÂ½l Oldum Abi" adlÂ½ parÂŞasÂ½yla tutulup 700 bin adet sattÂ½. Â°kinci albÂ¼mÂ¼ MayÂ½s 1994'te ÂŞÂ½ktÂ½. Sezen Aksu destekli "A acayipsin" adlÂ½ ÂŞalÂ½Â¼masÂ½ ile popÂ¼aritesini artÂ½rdÂ½.

Yeni menajeri Ahmet San ve Ahmet ErtegÂ¼n'le 1995'de Atlantik Records'un New York'taki merkezinde buluÂ¼tu ve bir sÂ¼zleÂ¼me imzaladÂ½. BasÂ½na da Tarkan'Â½n Â°ngilizce bir albÂ¼m hazÂ½rlayacaÂ°Â½ duyuruldu. Daha sonra menajeri ile aralarÂ½nÂ½n bozulmasÂ½ sonucunda Tarkan Amerika'ya veda etmek zorunda kaldÂ½. Â°eÂ¼Â¼ncÂ¼ albÂ¼m "Â¼-IÂ¼rÂ¼m Sana" Temmuz 1997'de yayÂ½nlandÂ½ ve sadece TÂ¼rkiye'de Â¼Â¼ milyon kopya sattÂ½. AlbÂ¼mÂ¼n ÂŞÂ½kÂ½Â¼Â½ndan hemen sonra Londra, Paris, Berlin gibi merkezlerde rahatÂ¼a doldurabildiÂ°i konserler verdi. DÂ½nyanÂ½n en bÂ¼yÂ¼k firmalarÂ½ndan Polygram, "Â¼-IÂ¼rÂ¼m Sana"nÂ½n hit parÂŞasÂ½ "Â¼Â¼marÂ½k"Â½n single'Â½nÂ½ piyasaya sÂ¼rdÂ½ ve sonuÂŞ almakta gecikmedi. "Â¼Â¼marÂ½k" Fransa mÂ¼zik listelerinde Â¼Â¼, BelÂ¼ika mÂ¼zik listelerinde bir numaraya kadar yÂ¼kseldi. Tarkan'Â½n bu yÂ¼kseliÂ¼i, Polygram'Â½n "Â¼-IÂ¼rÂ¼m Sana" ve "A acayipsin" albÂ¼mlerindeki parÂŞalardan oluÂ¼an "Tarkan" adlÂ½ bir toplama albÂ¼m yayÂ½nlanmasÂ½nÂ½ saÂ°ladÂ½.

Tarkan Fransa mÂ¼zik piyasasÂ½nda iÂ¼ yapan Rai'cilerden kesin olarak ayrÂ½ldÂ½. NorveÂ¼'ten Portekiz'e, Â¼ek Cumhuriyeti'nden Rusya'ya kadar birÂ¼ok Â¼lkede tanÂ½nan, GÂ¼ney Amerika ve Kuzey Afrika Â¼lkeleriyle baÂ°lantÂ½ya geÂ¼meye hazÂ½rlanan uluslararası TÂ¼rkiye adÂ½na tek yÂ½ldÂ½z oldu. Avrupa basÂ½nÂ½nda artÂ½k "TÂ¼rk tatlÂ½sÂ½", "BoÂ°az'Â½n yakÂ½Â¼kiÂ½sÂ½" gibi baÂ¼lÂ¼klarla anÂ½ldÂ½. 1999 Word Music Awards'tan "YÂ½lÂ½n En Â¼ok Satan OrtadoÂ°ulu Â¼arkÂ½cÂ½sÂ½ Â¼-dÂ¼lÂ¼'nÂ¼ aldÂ½.

Tarkan, 14 Ocak 2000'de 17 AÂ°ustos deprem zedeleri yararÂ½na bir konser vermek ve 15 Ocak'ta bedelli askerlik yapmak amacÂ½yla birliÂ°ine teslim olmak Â¼zere TÂ¼rkiye'ye dÂ½ndÂ¼. 2001'in son aylarÂ½nda ise yine listeleri allak bullak eden Kuzu Kuzu albÂ¼mÂ¼ ÂŞÂ½karttÂ½. Bu kasetteki bÂ¼tÂ¼n besteler Tarkan TevetoÂ°lu'nun kendisine aitti.

Tarkan son olarak 2003 yÂ½lÂ½nÂ½n Haziran ayÂ½ndaÂ° ÂŞÂ½kardÂ½Â°Â½ "Dudu" adlÂ½ albÂ¼mÂ¼nÂ¼ sevenlerinin beÂ°enisine sundu.