

# Talip A-zkan

Onaylayan Administrator  
Wednesday, 23 May 2007

1939 yilinda doan A-zkan, ba lama Aşalmaya kAŞA¼k ya¼larda ba¼lad¼. 1957 yilinda Ankara Radyo ve Yurttan Sesler Korosuna giren sanatAŞA¼, bu tarihten itibaren s¼ras¼yla Ankara, A-stanbul ve A-zmirde T¼r Televizyon Kurumu BA¼nyesinde Korist, Solist, A-Aretim GA¼revlisi, Koro YA¼netmeni ve Derleyicisi olarak 20 y¼la yak¼n hizmet verdi.

A

1977 yilinda TRTden ayr¼lan ve Paris'e yerle¼en sanatAŞA¼, Paris Konservatuvar¼nda solfej profesA¼r olarak AŞal¼t¼. 8. Paris Aeniversitesi M¼zikoloji Fak¼ltesi Etnom¼zikoloji Doktoras¼n¼ tamamlayan sanatAŞe¼itli Aeniversitelerde misafir A¼retim A¼yesi olarak AŞal¼t¼. Fransa¼ya yerle¼ti¼i ilk y¼llarda Radio France Koleksiyonu i¼şin bir plak kayd¼ yapan sanatAŞA¼, ayr¼ca A-landa, Amerika ve Yunanistan¼da AŞok say¼da plak doldurdu. Fransa da saz ile aAŞ¼klamal¼ konserler veren Talip A-zkan, bu konser dizilerini Almanya, Avusturya, BelAŞika, Cezayir, Fas, Finlandiya, Hollanda, A-landa, A-panya, A-sveAŞ, A-sviAŞre, A-talya, Tunus ve Yunanistan gibi A¼lkelerde de s¼rd¼rd¼. Geleneksel T¼rk AŞalg¼lar¼ndan olan baA¼lamay¼ AŞe¼itli y¼nleri ile d¼nyan¼n AŞe¼itli A¼lkelerinde sanatseverlere ve M¼zikologlara tan¼tmas¼n¼n yan¼nda, Talip A-zkan, Avrupa¼da ya¼¼ T¼rk ailelerinden y¼zlerce ezgi derledi.

A

T¼rk Halk M¼zi¼i camias¼nda kendisine has bir yorum tekni¼ine sahip olan A-zkan, Ege BA¼lgesi melodilerini otantik halleriyle yorumlayabilen nerdeyse tek sanatAŞA¼m¼zd¼r Kaval, Zurna, Sipsi, Karadeniz KemenAŞesi gibi geleneksel T¼rk A¼lg¼lar¼ndaki icra tekniklerini baA¼lamaya adapte etmeye y¼nelik ara¼t¼rmalar¼ ile b¼y¼k takdir toplayan Talip A-zkan, baA¼lamada virt¼ozite geli¼imine A¼nc¼l¼k yapan ilk profesyonel sanatAŞA¼m¼zd¼r. Ya¼am¼n¼ halen Paris te s¼rd¼rmektedir.