

Åžemsi Yastı½man

Onaylayan Administrator
Wednesday, 23 May 2007

Yakı½n bir s¼re Å¶nce yitirdi½imiz Åžemsi Yastı½man, T¼rk Halk M¼zi½i'ne "kaynak ki¼i", "derleyici" ve "a¼k" ile eme½i ge¼mi¼ bir usta halk sanatkarı½dır. Ası½ı adı½ "Mehmet Galip Åžemsettin" olan Åžemsi Yastı½man, Åžekke Ahmed A½a ve Å•lhamiye Hatun'un o½u olarak 10 Temmuz 1923'de K¼r¼ehir'de do½du. Saza ve s¶ze ilgisi Ortaokul y½lları½nda ba¼ladı½. Å–nce K¼r¼ehir ve Åševresinde ki ustalardan etkilendi. Ankara'da bulundu½u y½llarda Ya½c½o½lu Fehmi Efe ve Gen¼ş Osman'ı½n m¼zik meclislerine girerek kendini ve sazı½nı geli¼tirdi. Bu y½llarda sahneye Åš¼kmaya ha¼ladı½. Bir s¼re Å•zmir'de bulunan ve burada evlenen Åžemsi Yastı½man, daha sonra Å•stanbul'la yerle¼ti ve san'at hayatı½nı½ burada s¼rd¼rmeye ba¼ladı½. K¼sa s¼rede Å¶hreti arttı½, gazinolarda Åšalı¼maya ba¼ladı½. D¶nemi i¼inde bası½n-yayı½n organları½n en Åšok bahsetti½i sanatÅš¼lardan biri oldu. Onlarca plak doldurdu ve pek Åšok kez T¼rkiye Radyoları½'nın emisyonları½na davet edildi.Å

Å

Å Å Å Å Å Å Å Åžemsi Yastı½man, Å¶zellikle halk m¼zi½i gelene½inin Åšalı¼p-s¶yleme tarzı½nı½ benimsemi¼ bir sanatkarı½ olarak adı½ndan s¶z ettirdi.Å A¼k gelene½inin Åše¼itli t¼rlerinde seslendirdi½i eserlerle ve bilhasna d¶nemi i¼inde unutulmaya y¼z tutmu¼ olan "destan" ve "ta¼lamaları½" ile sevildi.

Å

Å Å Å Å Å Å Å Åyrı½ca, memleketi K¼r¼ehir'in m¼zik potansiyelinin geni¼ kitlelere tanıtı½lması½na, "mahalli sanatçı½" kimli½i ile Å¶n-ayak oldu. SanatÅš¼ ki¼ili½i yanı½nda, kendi adı½nı½ ta¼yan d¼kkanı½nda saz dersleri vererek Åšok sanatÅš¼ yeti¼tirdi. T¼rk Halk M¼zi½i konusunda Åše¼itli kitaplar ve notalar yayı½nlayarak k¼lt¼r-san'at hayatı½na hizmetlerde bulundu. Åžemsi Yastı½man, do½du½u g¼n ve ay'a tesad¼f eden 10 Temmuz 1994 tarihinde Lapseki'de