

# Selahattin Â•ÂŞli

Onaylayan Administrator  
Thursday, 24 May 2007

Â 6 Ekim 1923' de Â•stanbul, BeÂ¼iktaÂ¼'ta doÂ°du. BabasÂ¼ Â•brÂ¼chim Â•ÂŞli, Annesi Zekiye Â•ÂŞli'dir. Nimet ve Âœmeran a kÂ¼z KardeÂ¼i vardÂ¼r. 1927 yÂ¼lÂ¼nda BabasÂ¼nÂ¼n Susurluk Borasit MÂœdeni'nde gÂ¼rev almasÂ¼yla, ilkokulu Susurluk'ta, Ortaokulu ve Liseyi BalÂ¼kesir'de yatÂ¼lÂ¼ olarak okudu. 1949 yÂ¼lÂ¼nda Â•stanbul TÂ¼p FakÂ¼ltesi'ni bitiren Â•ÂŞli, askerliÂ°ini Â¼ankÂ¼rÂ¼ PiyÂ¼de AtÂ¼Â¼ Okulu tabibi olarak yaptÂ¼ktan sonra (1950), 1953 yÂ¼lÂ¼na kadar Â•stanbul'da Â¼zel bir hastanede ve bir Â¼irkette Â¼salÂ¼Â¼tÂ¼. Daha sonra Susurluk Belediye Tabibi, Susurluk Âœeker FabrikasÂ¼ TabÂœbi ve Borasit Madeni TabÂœbi olarak 1961 yÂ¼lÂ¼na kadar BalÂ¼kesir'de bulundu.

1961 yÂ¼lÂ¼nda tekrar Â•stanbul'a yerleÂ¼erek bir mÂ¼ddet Â¼zel sektÂ¼rde Â¼salÂ¼Â¼tÂ¼ktan sonra, 1967 yÂ¼lÂ¼nda Sosyal Sigortalar Kurumu Â•stanbul Hastanesi'nde gÂ¼rev aldÂ¼. 1981 yÂ¼lÂ¼nda bu hastanede BaÂ¼hekim YardÂ¼mcÂ¼sÂ¼ Â¼ vazÂœfesinden ayrÂ¼larak Â•stanbul Devlet TÂ¼rk MÂœsikÂœsi KonservatuarÂ¼'nda sanatÂ¼Â¼ Â¼retim gÂ¼revlisi ve baÂ¼kan yardÂ¼mcÂ¼sÂ¼ oldu. Konservatuar' Â¼n Â•stanbul Teknik Âœeniversitesine baÂ°lanmasÂ¼ Â¼zerine 1986 yÂ¼lÂ¼nda ProfesÂ¼r Â¼nvÂœnÂ¼ alan Â•ÂŞli, Kompozisyon BÂ¼lÂ¼mÂ¼ BaÂ¼kanlÂ¼Â¼na tÂœyin edildi. Selahattin Â•ÂŞli'nin mÂ¼zik ile yakÂ¼nlÂ¼Â¼ Âœocukluk yÂ¼llarÂ¼nda BabasÂ¼ Â•brÂ¼chim Â•ÂŞli'nin etkisi ile baÂ¼lamÂ¼sÂ¼tÂ¼r. Hem anne, hem baba tarafÂ¼ndan kardeÂ¼ ÂœocuklarÂ¼ olan Udi bestekar ÂœerÂœf Â•ÂŞli ve Â•brÂ¼chim 1914 yÂ¼lÂ¼nda BeÂ¼iktaÂ¼ MÂœsikÂœ KulÂ¼bÂ¼'ne devam etmeye baÂ¼larlar. Neyzen Âœhsan Bey'in hoca olduÂ°u bu oc yetiÂ¼enler arasÂ¼nda HakkÂ¼ Derman da vardÂ¼r. BabasÂ¼nÂ¼n mÂ¼ziÂ°e olan alÂœkasÂ¼ ve zengin repertuarÂ¼ sebebiyle, oÂ°lu Selahattin'in kulaÂ°Â¼ daha Âœocukluk yaÂ¼larÂ¼ndan itibaren TÂ¼rk MÂœsikÂœsi'nin klÂœsik ve gÂ¼ncel eserleriyle doldu. BÂ¼ylece; ilk genÂ¼lik yÂ¼llarÂ¼nda kendisini bestekÂœriÂ¼Â¼a gÂ¼tÂ¼recek Â¼nemli temel unsur sayÂ¼labilecek oldukÂ¼sa geniÂ¼ bir repertuara sahip olmuÂ¼tur.

Lise Â¼renimi sÂ¼rasÂ¼nda mÂ¼ziÂ°in birÂœok bilgilerine henÂ¼z yeteri kadar sÂœhip olmamakla birlikte, bÂœzÂ¼ beste denemeleri yapan Â•ÂŞli, ilk Â¼arkÂ¼sÂ¼nÂ¼ 17 yaÂ¼lÂ¼nda besteledi. GÂ¼ftesi, FÂœruk Nafiz Â¼amlÂ¼bel'in "HÂ¼yÂœbar isimli Â¼iirinden alÂ¼nan HÂ¼seyinÂœ makÂœmÂ¼ndaki bu Â¼arkÂ¼nÂ¼n ÂœerÂœf Â•ÂŞli tarafÂ¼ndan beÂ°enilmesi, Selahattin besteler yapma alanÂ¼nda daha bÂ¼yÂ¼k bir Â¼evkle Â¼salÂ¼Â¼maya sevk etti. 1942 yÂ¼lÂ¼nda bÂ¼yÂ¼k hayranlÂ¼k duyduÂ°u ve bahsan Bey'i iÂ¼nkÂ¼s 19 BT 8u TfP Â¼ir'l annnÂ¼irkettekyÂ¼llarÂ¼r. ÂœentÂ¼r. de, bÂœzÂ¼ beste