

## Ã–mer DanÃ½Ã¾

Thursday, 24 May 2007

Fantezi MÃ¼ziÃ°in baÃ¼arÃ½lÃ½ yorumcusu ve bestecisi olan Ã–mer DanÃ½Ã¾, duygulu, hÃ¼zÃ¼nlÃ¼ ve Ã¶zlem dolu bir albÃ¼mle geri dÃ¶ndÃ¼. 1967 ElazÃ½Ã° doÃ¼mlu olan ve mÃ¼ziÃ°e ilk kez 1980 yÃ½lÃ½nda ElazÃ½Ã°â€™da baÃ¼layan Ã–mer DanÃ½Ã¾,Ã½karmÃ½Ã¾ olduÃ°u albÃ¼mlerle her zaman bir numara olmuÃ¾ ve bÃ¼yÃ¼k baÃ¼arÃ½ kazanmÃ½Ã¾ fan sanatÃ½larÃ½nÃ½n baÃ¼Ã½nda geliyor. Ã–lk albÃ¼mÃ¼ olan â€œBeni KÃ¶yÃ¼mÃ¼n YaÃ°murlarÃ½nda YÃ½kasÃ½nlarâ€ andâ¼m TÃ¼rk halkÃ½nÃ½n ve mÃ¼zik otoritelerinin dikkatlerini Ã¼zerine Å¶ekmeyi baÃ¼aran ve bÃ¼yÃ¼k beÃ°enisini kazanan Ã–mer DanÃ½Ã¾, fantezi mÃ¼ziÃ°ine yeni bir yorum getirdi. Seda Sayan, BÃ¼lent Ersoy, Kibariye, Mahsun KÃ¼rmÃ¼zÃ¼gÃ¼l, Ã–zcan Deniz gibi sanatÃ½lâ¼re verdiÃ°i sÃ¶zlerle de adÃ½ndan sÃ¶z ettirdi.

Ã–mer DanÃ½Ã¾dan; â€œKurtlar SofrasÃ½â€ â€œÃ–mer DanÃ½Ã¾ 98â€ â€œÃžerefsizâ€ adlÃ½ toplam dÃ¶rt adet solo albÃ¼m dÃ¼nyasÃ½ndaki yerini ve kariyerini saÃ°lamlaÃ¼tÃ½rdÃ½. Her zaman duygu yÃ¼klÃ¼ albÃ¼mlere yer veren Ã–mer DanÃ½Ã¾ beÃ¼inci albÃ¼mÃ¼ â€œAÃ°lama GÃ¶zbebeÃ°imâ€ ile yine duygu yÃ¼klÃ¼ bir albÃ¼m hazÃ½rladÃ½. AlbÃ¼mÃ¼n genel hÃ¼znÃ¼ ve ayrÃ½lÃ½Ã° anlatan 12 parÃ¶sanÃ½n bulunduÃ°u albÃ¼mde AÃ¼kÃ¼n Tuna, Edip Ã–nder, Selahattin SarÃ¼kaya ve sanatÃ½nÃ½n kendi besteleri bulunuyor.

Ã–mer DanÃ½Ã¾un YÃ¶netmenlik deneyimi de olan Ã–mer DanÃ½Ã¾ ilk klibini albÃ¼mle aynÃ½ adÃ½ taÃ¼Ã½yan parÃ¶sasÃ½ â€œAÃ°lama GÃ¶zbebeÃ°imâ€ adlÃ½ parÃ¶saya Å¶ekti