Nuray HafiftaÃ¾

Onaylayan Administrator
Thursday, 24 May 2007

Â Nuray HafiftaÃ¾ 1964 yÃ½lÃ½nda Kars'ta DoÃ°du. Ã•lk Okulu Taksim'de okudu. Ã•TÃœ Devlet Konservatuar'Ã½nÃ½ bitirdikt sonra Ã•stanbul Belediye KonservatuarÃ½ Ã•cra Heyetinde 4 yÃ½l kadrolu devlet sanatÃ§Ã½sÃ½ olarak Ã§alÃ½Ã¾tÃ½. AynÃ yÃ½llarda Ã•stanbul Radyosu'nda da sÃ¶zleÃ¾meli sanatÃ§Ã½ olarak 4 yÃ½l Ã§alÃ½Ã¾tÃ½. Ãžimdiye kadar 12 albÃ¼m Ã§Ã½karan sanatÃ§Ã½nÃ½n 100'Ã¼ aÃ¾kÃ½n sÃ¶z ve bestesi kendisine ait olan eserleri var. Bunlardan "AyrÃ½lÃ½k NikahÃ½", "Yalan DÃ¼nya" ve "Ã•syan Ediyorum"u Kibariye, "Hasret" ve "Gurbet "i ise Ã•zzet YÃ½ldÃ½zhan okudu. SanatÃ§Ã½nÃ½n son albÃ¼mÃ¼nde ise kendisine ait Ã¼Ã§ eseri bulunuyor.

TÃ¼m bunlarla TÃ¼rk MÃ¼ziÃ°inin GÃ¶nÃ¼llÃ¼ Neferi oldu Nuray HafiftaÃ¾â€¦ Onu herkes "Yerli Liz" diye tanÃ½dÃ½.Ancak onu yÃ¼zbinlerce TÃ¼rk Halk MÃ¼ziÃ°i tutkununa sevdiren, mÃ¼thiÃ¾ yorumu, eÃ°itimli sesi ile sÃ¶z yazarÃ½ ve besteci tarafÃ½ oldukÃ¾a MÃ¼zikal anlamda olsun, kiÃ¾iliÃ°i ile olsun profesyonel mÃ¼zik hayatÃ½na atÃ½ldÃ½Ã°Ã½ gÃ¼nden bu yan Ã§izdiÃ°i Ã§izgiden Ã¶dÃ¼n vermeyen Nuray HafiftaÃ¾ yeteneklerini sadece bunlarla sÃ½nÃ½rlamadÃ½, baÃ°lamasÃ½yla ola dostluÃ°u halen devam eden sanatÃ§Ã½ bu Ã¶zelliÃ°i ile meslektaÃ¾larÃ½ arasÃ½nda Ã¶nemli ve Ã¶zel bir konuma sahipâ€¦ sansasyonla, dedikodu ile yÃ½llardÃ½r tanÃ½Ã¾madÃ½mâ€¦Ne olduklarÃ½nÃ½ bilmemâ€¦Ben tÃ¼rkÃ¼ sÃ¶ylerim, baÃ°lama Ã§alarÃ½m ve Ã¼retirimâ€¦" YÃ½llardÃ½r bunlarÃ½ sÃ¶yledi ve bu sÃ¶zlerin sahibi oldu.

TÃ¼rk Halk MÃ¼ziÃ°i'nin Ã§aÃ°daÃ¾,otantizme asla ihanet etmeyen ama teknolojiye aÃ§Ã½k bir neferi oldu..Zaman oldu kend kulvarÃ½nda birlikte yarÃ½Ã¾tÃ½klarÃ½ meslektaÃ¾larÃ½nÃ½n albÃ¼mlerinde vokal yapacak kadar alÃ§ak gÃ¶nÃ¼llÃ¼ ve Ã¶zverili oldu.. GÃ¼n oldu yanÃ½lgÃ½larÃ½n faturasÃ½nÃ½ baÃ°lamasÃ½na Ã§Ã½kardÃ½, gÃ¼zel eserler Ã¼retti. Ãœerettiklerini de "sanatÃ§Ã½ kÃ½skanÃ§lÃ½Ã°Ã½na" ters dÃ¼Ã¾ecek bir biÃ§imde sanatÃ§Ã½ arkadaÃ¾larÃ½yla paylaÃ¾t Nuray HafiftaÃ¾'Ã½n TÃ¼rk Halk MÃ¼ziÃ°i klasik sanatÃ§Ã½larÃ½ literatÃ¼rÃ¼ne girmesine neden olan Ã¶zellikleri kuÃ¾kus sadece bunlar deÃ°ilâ€¦ "Eyvah GÃ¶nÃ¼l" de Ã¼rettikleri eserlerden biri ve son albÃ¼mÃ¼nÃ¼n ismi â€¦Prestij MÃ¼zik etiketiyle piyasaya Ã§Ã½kan son albÃ¼mÃ¼nÃ¼ Ã•smail Derker yÃ¶netti.. 11 parÃ§adan oluÃ¾an bu albÃ¼m iÃ§in 1 yÃ½l Ã§alÃ½Ã¾Ã½ldÃ½. Klip parÃ§asÃ½ ise "Sen KÃ¼Ã§Ã¼ksÃ¼n Ã–lemezsin". Ãžile AÃ°va'da Ã§ekilen klibi GÃ¼rsel Aksun YÃ¶