Modern Folk ÃœÃ§lÃ¼sÃ¼

Onaylayan Administrator
Friday, 25 May 2007

Â DoÃ°an Canku (1947 TavÃ¾anlÃ½ doÃ°umlu. MÃ¼zikolog Ãžeref Canku'nun oÃ°lu), Ahmet Kurtaran (1946 Ã•stanbul doÃ°un Ankara Koleji ve Hacettepe DiÃ¾ HekimliÃ°i FakÃ¼ltesi mezunu) ve Selami Karaibrahimgil (1944 DÃ¼zce doÃ°umlu. Ankara Koleji ve Ankara Dil-Tarih ve CoÃ°rafya FakÃ¼ltesi Ã•talyan Filolojisi mezunu) tarafÃ½ndan 1969'da kuruldu. TÃ¼rk halk mÃ¼ziÃ°i ve klasik TÃ¼rk mÃ¼ziÃ°ini Ã§ok seslendirerek yaptÃ½klarÃ½ Ã§alÃ½Ã¾malarla hemen dikkati Ã§ektiler. 1974 yapÃ½mÃ½ 40 YÃ½l Sonra albÃ¼mleri TÃ¼rk Pop MÃ¼ziÃ°i'nin klasiklerinden sayÃ½lmaktadÃ½r. "Ali PaÃ¾a AÃ°Ã½tÃ½", "Tello", "Takalar", "AyrÃ½lÃ½k", "Gecelerim", "Ã•ncecikten Bir Kar YaÃ°ar", "Elif", "Dudilli", "Efem", "Klasikler" ve "Leblebi" yorumladÃ½klarÃ½ unutulmayan Ã¾arkÃ½lardan bazÃ½larÃ½dÃ½r. Ãœlkemizi yurtdÃ½Ã¾Ã½nda temsil rekorunu elinde tutar Modern Folk ÃœÃ§lÃ¼sÃ¼, 1978'de NÃ¼khet Duru ile birlikte seslendirdikleri "DostluÃ°a Davet" ile Seul ÃžarkÃ½ YarÃ½Ã¾masÃ½'nda en iyi performans Ã¶dÃ¼lÃ¼nÃ¼ kazandÃ½.Grup AyÃ¾egÃ¼l AldinÃ§ ile birlikte 1981 yÃ½lÃ½nda Eurovision ÃžarkÃ½ YarÃ½Ã¾masÃ½'nda Ã¼lkemizi temsil etti. Ãœlkemizin Ã¶nde gelen mÃ¼zisyenlerinden DoÃ°an Canku hem mÃ¼zik Ã§alÃ½Ã¾malarÃ½nÃ½ besteci, aranjÃ¶r, yorumcu olarak solo albÃ¼m ve konserlerle sÃ¼rdÃ¼rmektedir. Evli olup bir kÃ½z Ã§ocuÃ°u babasÃ½dÃ½r. DiÃ¾ hekimliÃ°i konusunda Ã¼lkemizin Ã¶nde gelen otoritelerinden biri olan Dr. Ahmet Kurtaran evli, bir Ã§ocuk babasÃ½dÃ½r. Halen turizm mÃ¼Ã¾aviri olarak yurtdÃ½Ã¾Ã½nda gÃ¶revli olan Selami Karaibrahimgil de evli olup bir erkek Ã§ocuÃ°u babasÃ½dÃ½r.