

# Hakan TaÃ¼Ã¼yan

Onaylayan Administrator  
Saturday, 26 May 2007

Â Â Ankara'da bir gecekonduda, sÃ¼kÃ¼ntÃ¼larla sÃ¼rdÃ¼rÃ¼lmeye Ã¶salÃ¼Ã¼lan bir yaÃ¼amÃ¼n iÃ¼inde hayata gÃ¼zlerini aÃ¼stÃ¼. 13 kardeÃ¼yle birlikte bugÃ¼nlere geleceÃ¼nin hayalini bile edemezdi. BabasÃ¼ mÃ¼zisyendi. GeÃ¼simlerini saÃ¼lamak iÃ¼in kenar meyhanelerde veya dÃ¼Ã¼n salonlarÃ¼nda Ã¶aldÃ¼Ã¼ klarneti ile Ã¶ocuklarÃ¼n nafakasÃ¼nÃ¼ Ã¶Ã¼karmaya Ã¶salÃ¼Ã¼rdÃ¼. Ã¶ocukluÃ¼nda Saz Ã¶almaya merak salmÃ¼Ã¼tÃ¼ kendini yetiÃ¼tirmiÃ¼ aile ekonomisine katkÃ¼da bulunmak iÃ¼in babasÃ¼ ile oda dÃ¼Ã¼nlere meyhanelere iÃ¼e gitmeye baÃ¼lamÃ¼Ã¼tÃ¼.

KÃ¼sa zamanda sevildi. AlkÃ¼lar ona hayatÃ¼nÃ¼ deÃ¼iÃ¼tirecek kararlarda ivme kazandÃ¼rmÃ¼Ã¼tÃ¼. Kolay deÃ¼ild KalabalÃ¼k olan ailesinin geÃ¼imi iÃ¼in artÃ¼k bir umut olmuÃ¼tu. KÃ¼Ã¼k yaÃ¼lardan itibaren mÃ¼zik ile geÃ¼en hayat mÃ¼cadelesi devam etti Taki AskerliÃ¼ine kadar. Askerde komutanlarÃ¼ ve arkadaÃ¼larÃ¼na sÃ¼ylediÃ¼i hasret Ã¼arkÃ¼lar onlarÃ¼n desteÃ¼i ile sonuca ulaÃ¼tÃ¼. ArtÃ¼k kaset Ã¶Ã¼karmanÃ¼n zamanÃ¼nÃ¼ geldiÃ¼ine inan sanatÃ¶Ã¼ komutanlarÃ¼nÃ¼ tam desteÃ¼i ile kasetini Ã¶Ã¼kardÃ¼.

Tabi bu kadar kolay olmamÃ¼Ã¼tÃ¼. Ã¼stanbul' da aradÃ¼Ã¼nÃ¼ bulamayan sanatÃ¶Ã¼ Ankara' da SÃ¼la MÃ¼zik tarafÃ¼ndan kasedini Ã¶Ã¼kardÃ¼. "HesabÃ¼m Bitmedi" adlÃ¼ ilk kasedi Ã¶k tutulmuÃ¼tu. ArtÃ¼k Ã¼Ã¼hrete adÃ¼m atan gibi olmuÃ¼tu. DÃ¼Ã¼nlerde daha fazla para alÃ¼yordu. Taki "Sensiz Ã¼ki GÃ¼n" adlÃ¼ ikinci albÃ¼mÃ¼nden sonra sanatÃ¶Ã¼ tahmin edemediÃ¼i patlamayÃ¼ yaptÃ¼.

Bu arada Ã¶k eleÃ¼tiriler aldÃ¼. MÃ¼slÃ¼m GÃ¼rses' i taklit ediyor diye. Ama ses benzerliÃ¼i, efendiliÃ¼i ile sanatÃ¶Ã¼ Arabesk DÃ¼nyasÃ¼nda geri dÃ¼nÃ¼Ã¼ olmayan yerini aldÃ¼.