

Ferdi Tayfur

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

Â Â Â 1945 yÃ½lÃ½nda Adana HÃ¼riyet Mahallesi'nde dÃ¼nyaya geldi. ÄœeniÃ¼ tiyatro ve dublaj sanatÃ½sÃ½ Ferdi Tayfur hayranÃ½ olan baba Cumali ortanca oÃ°luna "Ferdi Tayfur" adÃ½nÃ½ koyar. En bÃ¼yÃ¼k isteÃ°i Ferdi'nin "iyi bir tahsil" gÃ¶rmesidir. Ancak, babasÃ½nÃ½n Ä¶ldÃ¼rÃ¼lmesi, Ferdi'nin okul hayatÃ½nÃ½n yarÃ½da kesilmesine neden olur. Okulu bÃ¼rakmak zorunda kalan Ferdi, Ä¶iftlikte Ä¶salÃ½Ä¶arak ailesinin geÄ¶imine katkÃ½da bulunur. GenÄ¶ Ferdi daha 16 yaÃ¼Ã½ndayken "SarkÃ½cÃ½ olmak hayaliyle" Adana'dan Ä°stanbul'a gelir. O yÃ½llarda Ä¶ocuk Ä¶arkÃ½cÃ½lara pek raÃ°bulunmadÃ½Ä°Ã½ndan, kendini ispatlayamayan Ferdi Tayfur, tekrar Adana'ya dÃ¶ner ve Ä¶iftlikte traktÃ¶r Ä¶ofÃ¶rlÃ¼Ä°Ã½ne devam eder.

BÃ¼tÃ¼n gÃ¼nÃ¼ Ä¶ukurova'da "Pamuk taÃ¼makla" geÄ¶en Ferdi Tayfur'un gÃ¶nlÃ¼nde alevlenen "ÄžarkÃ½cÃ½lÃ½k ateÃ¼i" bir tÃ¼rlÃ¼ sÃ¶nmez. "ÄžarkÃ½cÃ½ ve Ä¶Ä¶hret" olmak Ã¼midiyle iÄ¶in iÄ¶in yanmaktadÃ½r Ä¶ofÃ¶r Ferdi. 1968 yÃ½lÃ½nda tekrar Ä°stanbul'a gelir ve Seda Plak ile iki plaklÃ½k anlaÃ¼ma yapar. Ancak yaptÃ½Ä°Ã½ iki 45'lik de "Hayal kÃ½rÃ½klÃ½Ä°Ã½dÃ½r" Ferdi iÄ¶in. Her defasÃ½nda karÃ¼sÃ½na Ä¶anssÃ½zlik Ä¶Ã½kmaktadÃ½r. BÃ¼yÃ¼k Ä¼m iÄ¶inde yeniden Adana'ya dÃ¶ner ve Ä¶iftlikteki iÃ¼lerin baÃ¼na geÄ¶er. Aradan Ä°Ä¶ yÃ½l geÄ¶tikten sonra yaptÃ½Ä°Ã½ "Huzurum KalmadÃ½" adlÃ½ plak da satÃ½lmaz. Ancak "YÃ½lmadÃ½m, inatla Ä¶salÃ½Ä¶maya devam ettim. TraktÃ¶r baÃ¼nda bile Ä¶arkÃ½ besteliyordum" diyor Ferdi Tayfur. 1973 yÃ½lÃ½nda GÃ¶rsev Plak adÃ½na yaptÃ½Ä°Ã½ "KÃ½r Ä¶iÄ¶ekleri" adlÃ½ 45'lik, ancak Ferdi'nin geÄ¶imini saÃ°lamaya yeter. Ama aradÃ½Ä°Ã½, istediÃ°i Ä¶kÃ½Ä¶Ã½ bir tÃ¼rlÃ¼ yapamaz. YalnÃ½z, baÃ¼ndan beri yakasÃ½nÃ½ bÃ¼rakmayan "ÄžanssÃ½zlik" bu kez Ferdi'nin peÃ¼ini bÃ¼rakmÃ½Ä°Ã½. Äžans ibresi artÃ½k Ferdi'den yana dÃ¶nmekteydi.

SatÃ½lan her plak baÃ¼na 1 lira alan Ferdi Tayfur geÄ¶im zorluklarÃ½ iÄ¶inde niÃ¼anlanÃ½r ve kÃ½sa bir sÃ¼re sonra evlenir. 1974 yÃ½lÃ½nda yaptÃ½Ä°Ã½ "Bana GerÄ¶ekleri SÃ¶yle" adlÃ½ 45'lik ile adÃ½nÃ½ yavaÃ¼ yavaÃ¼ duyurur Ferdi Tayfur. Ä¶ocuk yaÃ¼ta yoksulluÃ°un bÃ¼tÃ¼n acÃ½sÃ½nÃ½ benliÃ°inde hissedeni Ferdi Tayfur, ailesine, kardeÃ¼lerine ve cezaevinde olan aÃ°abeyisine bakmak iÄ¶in daha bÃ¼yÃ¼k bir hÃ¼rsle Ä¶arkÃ½cÃ½lÃ½ktaki iddiasÃ½nÃ½ sÃ¼rdÃ¼rme savaÃ¼na girer.

"Bana GerÄ¶ekleri SÃ¶yle" ile piyasada adÃ½nÃ½ duyuran Ferdi Tayfur, 1975 yÃ½lÃ½nda Elenor Plak'a transfer olur. Ä°nce "BÃ¼rak Su Gurbeti", ardÃ½ndan da "ÄžeÃ¼me" adlÃ½ Ä¶arkÃ½sÃ½ ile adÃ½nÃ½ duyuran genÄ¶ Ä¶arkÃ½cÃ½ zirveye adÃ½m yaklaÃ¼r. "ÄžeÃ¼me" ile Ä¶Ä¶hret basamaklarÃ½nÃ½ ikiÃ¼er ikiÃ¼er tÃ½rmanan Ferdi Tayfur'a sinema kapÃ½lÃ½ aÄ¶Ã½lÃ½r. 1976 yÃ½lÃ½nda "ÄžeÃ¼me" filmini Ä¶ekerken Necla NazÃ½r ile tanÃ½Ã¼r ve ona aÃ¼k olur.

AdÃ½nÃ½ Arabesk mÃ¼ziÃ°in "Dev"leri arasÃ½na yazdÃ½ran Ferdi Tayfur, gazino neonlarÃ½nÃ½n baÃ¼ kÃ¶Ã¼esindeki yer de kÃ½sa zamanda alÃ½r. Gazinocular, filmciler ve plak yapÃ¼mcÃ½larÃ½ Adana'nÃ½n bu baÃ°rÃ½yanÃ½k Ä¶arkÃ½cÃ½sÃ½nÃ½ kapÃ½sÃ½nÃ½ aÃ¼ndÃ½rÃ½r. Allah "YÃ¼rÃ¼ ya kulum" demiÃ¼tir. Ferdi de yÃ¼rÃ¼meye devam eder. "ÄžeÃ¼me"den sonra yaptÃ½Ä°Ã½ "Derbeder", "Benim Gibi Sevenler", "Yadeller", "Son Sabah", "Boynu BÃ¼kÃ¼k", "Olmaz Olsun", "YuvasÃ½z KuÃ¼lar", "Batan GÃ¼neÃ¼", "Huzurum KalmadÃ½", "GÃ¼naha Girme", "Kalbimdeki AcÃ½", "Sen de mi Leyla", "YaktÃ½ Beni", "Ä°nsan Sevince", "Durdurun DÃ¼nyayÃ½", "Bir Damla AteÃ¼", "Bende Ä°zledim", "HerÃ¼yem Sensin", "UtandÃ½yorum", "ÄžÃ½lgÃ½n Arzular", "Haram Oldu", "Ä°Ä¶imde Bir His Var", "Ya Benimsin Ya TopraÃ°Ã½n", "Sevgiler Ä¶iÄ¶ek Gibi", "Affet AllahÃ½m", "Naz Etme-CanÃ½na OkuyacaÃ°Ã½m", "AllahÃ½m Sen Bilirsin", HoÃ¼Åakal Leyla", "Bizim Sokaklar", "Bana da SÃ¶yle", "EmmoÃ°lu", "Mor GÃ¼ller", "DÃ¼nya", "Of DaÃ°lar" ve "Yoksun-KÃ¶r Talih", "Zaman TÃ¼neli", "Klasikler 2", "Zengin Olursam" "Klasikler 3" gibi kaset ve filmleriyle milyonlarÃ½n gÃ¶nlÃ¼nden ve dilinden dÃ¼Ã¼meyen Ã¼nlÃ¼ bir sanatÃ½ oldu.

Dillere dÃ¼Ã¼en Ä¶arkÃ½larÃ½nÃ½ sinemada aynÃ½ isimle filme Ä¶eken Ferdi Tayfur, Ä¶ok sayÃ½da film Ä¶ekti. ÄžarkÃ½cÃ½lÃ½k, sinema oyunculuÃ°unun yanÃ½ sÃ¼ra, yÃ¶netmenlik arzusuyla yanÃ½p tutuÃ¼an Ferdi Tayfur, su filmleri yÃ¶netti: "Haram Oldu", "Ä°Ä¶imde Bir His Var", "Ya Benimsin Ya TopraÃ°Ã½n", "CanÃ½na OkuyacaÃ°Ã½m", "Sevgiler Ä¶iÄ¶ek Gibi" ve "Affet AllahÃ½m".

Yaklaşık 50 kaset ve 30'un üzerinde film yapan sanatçının 9 kez Altın Plak ödülünü aldı. 1982 yılında kendi adına Ferdifon Plak şirketi kurdu. Ferdifon'un ilk evliliğinden 3 çocuğu, yaklaşık 10 yıldır birlikte olduğu sinema oyuncusu Necla Nazır'dan da bir kız çocuğu bulunuyor. 2000 yılında şeker hastalığı sonucu ayak parmaklarını kaybetmekten son anda kurtulan sanatçının yurtiçi ve yurtdışı milyonlarca hayranı bulunuyor.