

Esin Afâhar

Onaylayan Administrator
Saturday, 26 May 2007

Â Â Â Bir diplomat kâ½zâ½ olan Esin Afâhar, Â•talya doÂ•umludur. Ankara Devlet Konservatuarâ½ piyano bÂ¶lâ½mâ½nâ½ Maria Callas ve Leyla Gencer'in hocasâ½ olan Madam Hidalgo ve Madam BÂ¶hm'den Â½an dersleri aldâ½.

Muhsin ErtuÂ•rul'un genel mÂ½dâ½r olduÂ•u sÂ½rada piyanist olarak girdiÂ•i devlet tiyatrolarâ½nda onun Â¶nerisi ve sÂ½navâ½ ile 12 yÂ½l tiyatro oyunculuÂ•u yaptâ½. Konuk sanatÂ½ olarak Meydan Sahnesi'nde oynadâ½Â°Â½ "Fantastik isimli mÂ½zikal oyun ile mÂ½zik dâ½nyasâ½na dÂ¶ndâ½. Hafif mÂ½zik dalâ½nda Â½arkâ½ sÂ¶ylerken Ruhi Su ile Â½alâ½arak folk mÂ½ziÂ•e yÂ¶neldi. Â½aÂ•daÂ½ folk mÂ½ziÂ•i yaparak bu akâ½mâ½ yeniden baÂ½lattâ½.

Devrin Dâ½iâ½leri Bakanâ½ Â•hsan Sabri Â½aÂ•olayangil tarafâ½ndan "Diplomatik SanatÂ½" Â½nvanâ½ ile parlamenterlerle birlikte konserler vermek Â½zere Macaristan'a gÂ¶nderildi.

1970 yâ½lâ½nda Tâ½rkiye'de yâ½lâ½n en iyi Â½arkâ½câ½sâ½, Bulgaristan'da Uluslararası Altâ½n Orfe Mâ½zik Festivali'nde de Â½Â½ncâ½lâ½k Â¶dâ½llerini aldâ½.

Televizyonu iÂ¶in program yaptâ½. Bir davet Â½zerine 1973 yâ½lâ½nda Â•srail'de Kudâ½s Tiyatrosu'nda konser verdi. Aynâ½ yâ½l Tâ½rkiye Dâ½iâ½leri Bakanlâ½Â°Â½'nâ½n isteÂ•i Â½zerine Â•ngiltere, Â•talya, Belâ½ika, Tunus'da; 1974'de Avusturalya'da Sidney ve Melbourne'da konserler verdi. 1975'te Â•srail'de "Akdeniz Halk Â½arkâ½larâ½ Festivali"ne davet edildi ve Selmi Andak'â½n bir bestesiyle dÂ¶rdâ½ncâ½lâ½k Â¶dâ½lâ½nâ½ aldâ½. 1980'de Â•stanbul'da Atatâ½rk Kâ½ltâ½r Merkezi'nde ve 1981'de yine Â•stanbul Hodri Meydan Kâ½ltâ½r Merkezi'nde birer konser verdi.

1980'de ingilizceden Â½evirdiÂ•i "Kâ½rmâ½zâ½ PabuÂ½lar" 4 yâ½l Ankara ve Â•stanbul Devlet Tiyatrolarâ½nda ve TV'de oynadâ½. 1982-83 yâ½llarâ½nda Bilgesu Erensu'un tek kiÂ½ilik tiyatro oyunu "Kelaynaklar" da oynadâ½. 1985'te Fransa turnesine Â½â½ktâ½ ve 1986'da Paris Â½ehir Tiyatro'sunda konser verdi. Aynâ½ yâ½l "Dâ½nâ½n ve Bugâ½nâ½n Tâ½rkiyesi'nden Â½arkâ½lar ve Â½iirler" adlâ½ ilk uzunÂ½alarâ½ piyasaya Â½â½ktâ½ (Paris'te Horizon plak Â½irketi tarafâ½ndan). Fransa'da sâ½rekli konserler vermektedir. 1986'da "Orient Express 1. Avrupa Festivali"ne katâ½ldâ½ (France Culture Radyosu 4 gâ½n yayâ½nladâ½). 14 Kasâ½m 1987'de Turizm Bakanlâ½Â°Â½ tarafâ½ndan davet edildiÂ•i Â•sviÂ½re'nin Zâ½rih kentinde bir konser verdi. 1988 Ocak ayâ½nda Paris'te Orient Occident Mediterrance Festivali'nde Fransa'dan Guiletto Greco, Yunanistan'dan Iren Papos gibi Â½nlâ½ sanatÂ½larâ½n katâ½ldâ½Â°Â½ bir festivalde solo program, ayrâ½ca 6 radyo, 5 TV programâ½ yaptâ½. 1988'de Lozan'da (Â•sviÂ½re) "La Faux Nez"de konserler verdi (23 Kasâ½m 1988).

1989 Yunus Emre beste Â½alâ½Â½malarâ½nâ½ kaset olarak hazâ½rlamaya baÂ½ladâ½ (Kâ½ltâ½r Bakanlâ½Â°Â½ desteÂ•i Kâ½ltâ½r Bakanlâ½Â°Â½ tarafâ½ndan hazâ½rlatâ½lan "Yunus Emre" filminin mÂ½ziÂ•i de bu bestelerden biri olan "Bir ben vardâ½r bende benden iÂ¶eri" dir. Bu kapsamda hazâ½rlanan filmlerden olan "Mevlana" filminde ise sunucusu oynayâ½p, "Ne olursan ol yine gel" Â½iirini besteleyip eÂ½iksiz olarak filmde seslendirdi (Bu film yabancâ½ Â½lke TV'leri iÂ¶in hazâ½rlatâ½lmâ½tâ½r). 1990, 18 Mayâ½s Fransa'da Audincourt'da Â½rkÂ½lâ½Â°Â½a karâ½â½ dâ½zenlenen festi Polonya'lâ½, Â•spanyol, Â•talyan, Portekiz, Cezayir, Tunus'lu sanatÂ½larâ½n katâ½ldâ½Â°Â½ festivalde bir konsere davet edildi. Annesinin (Basâ½n Â½eref Kartâ½ Sahibi R.S.) Â¶lâ½mâ½ Â½zerine yaÂ½lâ½lar iÂ¶in bir kampanya baÂ½lattâ½. BoÂ•aziÂ½i Â•eniversitesi'nde genÂ¶leri Â¶rgâ½tledi. Yunus Emre kaseti Â½â½ktâ½ (kendi bestelerinden oluÂ½an).

Yunus Emre kasetinin Talat Halman Â½evirisi ile Â•ngilizce'sini Â½â½kardâ½ (Kâ½ltâ½r Bakanlâ½Â°Â½ tarafâ½ndan Â½â½kartâ½lan CD ve kaset) 1991 Yunus Emre yâ½lâ½ dolayâ½sâ½yla Kâ½ltâ½r Bakanlâ½Â°Â½ tarafâ½ndan yurtiÂ½i ve yurtdâ½iâ½ (Amerika, Avrupa, UzakdoÂ•u) konserleri verdi.

zaman fazla Â½arkâ½lâ½ plak Â½â½karmaya Â½alâ½Â½madâ½. Beste, dâ½zenleme, mÂ½zikal, tiyatro oyunlarâ½, film, dizi film, reklam mÂ½zikleri Â½retmek onun mÂ½zikten esas zevk aldâ½Â°Â½ yÂ¶nlerdi.

Kendi adına 24 adet 45'lik plak ve 15 adet uzun şerhler yaptı. Kendi seslendirdikleri hariş 300 civarında beste ve düzenleme yaptı. Yazarın üzerinde Türk filmine müzik yönetmenliği, müzik icrası, şarkı ve beste ile katkıda bulunması, sayısız reklam çöngülâ hazırlamâ tır. Şeşitli şzel tiyatrolara oyun müziği, müzikallere müzik yönetmenliği, beste ve düzenleme yaptı.

4 Mayıs 1997'de vefat etmiştir. Yarım kalan "Benim Tangolarım" albümünün dostları Hürâid Yenigün ve Osman Akmen bitirerek müzik düzenlemâna hediye etmişlerdir.

â