

## Ertuğrul Polat

Onaylayan Administrator  
Saturday, 26 May 2007

1968'de Muğla'da doğan Ertuğrul Polat, İstanbul'da doğan sanatçıların müzikle ilgili kısıtlı çocukluk yıllarında başladığı bitirdikten sonra İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Nefesli Çalgılar Bölümü'nde kazanan, ancak yapıştırmaya uygun olmadığı gerekçesiyle 2.5 yıl sonra okulundan ayrılan Polat, daha sonra Ankara Eğitim Fakültesi Edebiyat Bölümü'nde kazandı ve bir yıl devam ettikten sonra öğrenimini noktaladı.

Bir süre İstanbul'daki gece kulüplerinde sahneye çıkarak sınırlı genleşen sanatçı, bu arada amatör beste çalışmaları da yaptı. Sıfır ve müziği kendine ait olan ve Müslümanlar'ın seslendirdiği "Neredeseydim O Zalimi?" adlı eserin bulunduğu albüm 800 binlik satış rakamına ulaşmıştı. Müzik piyasasında dikkatini çekti. Artık piyasada en güçlü bestecilerinden biriydi Polat... 2.5 yıl önce Prestij Müzik etiketiyle piyasaya çıkardığı "Bekle Babam" adlı albümü büyük ilgi gören Ertuğrul Polat, son olarak Sibel Can'ın da seslendirdiği ve son albümü "Gittiğin O Gün"de de yer alan "Havar" ile büyük başarıya ulaştı.

Sanatçı Ertuğrul Polat'ın son dönemde aldığı eserleri, Mahsun Kırmızıgül, Muazzez Abacı, Zecan Deniz, Burhan Altın, Yılmaz Morgül, Harika Çocuk Onur gibi yıldız sanatçıların son albümlerinde yer alıyor. Ertuğrul Polat'ın müzikteki hedefi, pop müzik akımına karşı, Türk Halk Müziği ve arabesk-fanteziyi kalıcılaştırmak, kendini adanmış bir müzikçi olarak geleceğe taahhütünü göstermek...

Ertuğrul Polat'ın son albümünde yer alan toplam 13 eserin söz ve müzikleri: Mahsun Kırmızıgül, Tahir Paker, Ertuğrul Polat, Ferhat Karahan, Uğur Karakuş, Seyfi Doğanay, Ayhan Yener ve Murat Karahan'ın imzası taşıyor. Albümde; "Gittiğin O Gün", "Ayrılma", "Ateşlere Atsınlar Beni", "Sen Gidersen", "Sen Bana Demeceksin", "Annem Annem", "Aşkım", "Varsam Seninle", "Sevdim", "Vurmaz mıyım?", "Bundan Sonra", "Havar" ve "Mahkumun Duası" adlı eserler yer alıyor.

Polat, albümünde adanmışlık ve sevgiye değerli kızı tarafından terk edilen kız kardeşinin gencin haykırışları dile getiren, "Gittiğin O Gün" adlı esere, Mustafa Mayadağ'ın yönetiminde klip çekti.